

(ANEXO 6)

7. Secuenciación de las unidades didácticas y rúbricas de evaluación por competencias específicas.

7.3. Secuenciación de unidades didácticas para 2º de Bachillerato.

7.4. Rúbricas de evaluación por competencias específicas para 2º de Bachillerato.

7.3. Secuenciación de unidades didácticas para 2º de Bachillerato.

Getting Started

a) Objetivos

Repasar vocabulario de cursos anteriores.

Repasar el uso de los tiempos de presente y de pasado, la diferencia entre el Present Perfect Simple y el Past Perfect Simple y los tiempos de futuro.

Leer de forma comprensiva y autónoma entradas en las redes sociales.

Comprender la información sobre conversaciones.

De forma oral, saludarse y presentarse.

b) Contenidos didácticos

Reading

Lectura de un blog sobre una comunidad de estudiantes y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Your Outlook Critical Thinking: madurez e independencia a la edad de 18 años.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Repaso de vocabulario de cursos anteriores y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Repaso de los tiempos de presente y de pasado.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Uso correcto y práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Repaso de la diferencia entre el Present Perfect Simple y el Past Perfect Simple.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Repaso de los tiempos de futuro.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Your Outlook Critical Thinking: reflexión sobre cumpleaños especiales en el país.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

Comprensión oral de dos conversaciones para realizar diferentes actividades.

Speaking

Realización de una actividad para demostrar que entienden las expresiones aprendidas.

Uso de las expresiones aprendidas para entablar conversación con el compañero/a.

c) Situaciones de aprendizaje

Ver las situaciones de aprendizaje desarrolladas en la página web de Burlington Books.

d) Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Reading, SB, pág. 4: comprensión escrita de un blog sobre una comunidad de estudiantes.
- Vocabulary, SB, pág. 5: repaso del vocabulario visto en los cursos anteriores.
- Grammar, SB, págs. 6 y 7: repaso de los tiempos de presente y de pasado, repaso de la diferencia entre el Present Perfect Simple y el Past Perfect Simple y repaso de los tiempos de futuro y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar Basics, págs. 96-98: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.
- Listening, SB, pág. 8: comprensión oral de dos conversaciones.
- Speaking, SB, pág. 8: uso de la lengua inglesa para saludar y presentarse.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, págs. 5, 6 y 7: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
- Digital Teacher's Resources:
 - + Burlington PEVAU Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.
 - + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 7: fomento del pensamiento crítico.

Competencia ciudadana:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 7: capacidad para reflexionar sobre los cumpleaños especiales.

e) Temas interdisciplinares

Tecnología e Ingeniería

- Las redes sociales.

Lengua Extranjera:

- Diferentes tiempos verbales: el Present Perfect Simple en contraste con el Past Perfect Simple.
- El lenguaje utilizado en las redes sociales.

Historia de la Filosofía:

- Cumplir años y el paso del tiempo.

f) Objetivos de desarrollo sostenible:

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.
- Reflexión sobre la importancia de mantener una actitud de respeto con el profesor/a y con los compañeros/as de clase.

UNIT 1 – Culture Gap

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con la cultura, los phrasal verbs y las collocations.

Utilizar de forma correcta el Present Perfect Continuous y el Past Perfect Continuous.

Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre una familia multicultural.

Comprender la información clave de una entrevista en la radio en la que se habla sobre la convivencia de distintas culturas en un mismo territorio y un pódcast sobre las tendencias actuales.

Hablar sobre cultura y comparar imágenes.

Pronunciar correctamente los sonidos /ɜ:/, /e/ y /ə/.

Redactar un texto informativo, utilizando los diferentes tipos de adjetivos y adverbios correctamente.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante el análisis de una imagen.

IC / IS Video: visionado de un vídeo de Youtube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con la cultura.

Aplicación del vocabulario relacionado con la cultura a través de actividades.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante una pregunta.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

Escucha de una entrevista de radio sobre una ciudad en la que habitan distintas comunidades para realizar diferentes actividades.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con el nombre de un club de cocina.

Speaking

Práctica de la expresión oral para dar consejos a un/a inmigrante en su país, utilizando las expresiones del cuadro Useful Language.

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre cultura.

Reading

Introducción al tema que trata el texto a partir de unas preguntas.

Reading Strategies: estrategias para la comprensión de textos a través de la búsqueda de información.

Lectura de un artículo sobre una familia multicultural y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Answering Techniques: claves y estrategias para contestar preguntas de respuesta múltiple.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo e identificación de frases verdaderas o falsas relacionadas con el texto.

Phrasal Verbs: aprendizaje de phrasal verbs y práctica a través de actividades.

Referencia al Grammar Appendix y a la lista de Phrasal Verbs: explicación detallada de la gramática de la sección y consulta de las traducciones de los phrasal verbs aprendidos.

Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto.

Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /ɜ:/ y /e/.

Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre la relación entre distintas culturas.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto del Present Perfect Continuous y el Past Perfect Continuous.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Your Outlook Critical Thinking: reflexión sobre regalos para gente de otros países.

Techno Task: elaboración de un póster digital donde se muestren regalos que no sean adecuados en otras culturas junto con una breve explicación.

Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Collocations: aprendizaje de collocations con catch, fall y lose, y práctica a través de actividades.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.

Escucha de un podcast sobre las tendencias actuales con el fin de realizar diferentes actividades.

Your Outlook Critical Thinking: reflexión sobre el tema de la apropiación cultural.

Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta el sonido /ə/.

Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

Speaking

Observación de dos imágenes e indicación de en qué parte del mundo se hicieron.

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes comparan fotografías para indicar qué frases se utilizan en la conversación.

Task: comparación de fotografías con el compañero/a utilizando las expresiones aprendidas.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

Información sobre la estructura de un texto informativo.

Work with a Model: lectura de un texto informativo modelo y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.

Looking at Language: uso de estructuras paralelas para expresar ideas similares.

Adjectives and Adverbs: información sobre los adjetivos y distintos tipos de adverbios, y realización de varias actividades relacionadas con ellos.

Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Prepare for the Task: lectura de las notas de unos estudiantes para una presentación en clase sobre expresiones culturales tradicionales e indicación de cuál les parece más interesante.

Task: redacción de un texto informativo sobre una costumbre siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Life Skills: Understanding a Travel Itinerary

Lectura de un anuncio y del itinerario de un viaje, y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Escucha de una conversación sobre un itinerario de un viaje y realización de varias actividades.

Time Out – IC / IS Video: Sightseeing: visionado de un vídeo en el que se muestra a un grupo de personas que hacen turismo.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Cardiff y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre Roald Dahl y contestación a preguntas para demostrar su comprensión.

Local Language: apartado sobre el dialecto de Cardiff.

c) Situaciones de aprendizaje

Ver las situaciones de aprendizaje desarrolladas en la página web de Burlington Books.

d) Competencias clave

Comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Vocabulary, SB, págs. 10, 11, 13 y 16: uso de vocabulario relacionado con la cultura; phrasal verbs; collocations con catch, fall y lose; Looking at Language, SB, pág. 11: palabras homónimas; Looking Back, SB, pág. 20: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.
- Listening, SB, págs. 11 y 16: comprensión oral de una entrevista en la radio en la que se habla sobre la convivencia de distintas culturas en un mismo territorio y de un pódcast sobre las tendencias actuales; Life Skills, SB, pág. 82: conversación sobre un itinerario de un viaje.
- Speaking, SB, págs. 11 y 17: uso de la lengua inglesa para hablar sobre cultura y comparar imágenes; Grammar in Use, SB, pág. 15: conversación sobre lo que han hecho en los últimos días para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 20: ejercicio para practicar la producción oral.
- Reading, SB, págs. 12 y 13: comprensión escrita de un artículo sobre multiculturalidad; Life Skills, SB, pág. 82: lectura de un itinerario de un viaje; Outlook on the World, SB, pág. 90: lectura de un texto sobre información turística en Cardiff.
- Looking at Pronunciation, SB, págs. 13 y 16; Pronunciation Practice, SB, pág. 105: pronunciación correcta de los sonidos /ɜ:/, /e/ y /ə/.
- Grammar, SB, págs. 14 y 15: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 15: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 99: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: el Present Perfect Continuous y el Past Perfect Continuous.
- Techno Task, SB, pág. 15: regalos inapropiados.
- Writing, SB, págs. 18 y 19: redacción de un texto informativo y aprendizaje del uso de los adjetivos y distintos tipos de adverbios; Looking at Language, SB, pág. 18: uso correcto de expresiones semejantes para concluir un texto; Practical English, SB, pág. 20: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia matemática y competencias en ciencia, tecnología e ingeniería:

- Listening, SB, pág. 16: pódcast sobre tendencias actuales.
- Life Skills, SB, pág. 82: uso de infografías para presentar información.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 9, 10, 13, 14, 15, 16, 17 y 20: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
- Techno Task, SB, pág. 15: búsqueda en Internet de información y elaboración de un proyecto en línea.
- Digital Teacher's Resources:
 - + Burlington PEvAU Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.
 - + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 1.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 9, 10, 11, 15 y 16: fomento del pensamiento crítico.
- Reading Strategies, SB, pág. 148; uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.

Competencia ciudadana:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 11: reflexión sobre la inmigración en Estados Unidos.
- Speaking, SB, pág. 11: consejos para inmigrantes.
- Reading, SB, págs. 12 y 13: lectura sobre un proyecto humanitario.
- Grammar in Context, SB, pág. 15: blog sobre regalos inapropiados.
- Task, SB, pág. 17: comparación de dos fotografías.
- Life Skills, SB, pág. 82: interés por conocer datos sobre el itinerario de un viaje.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 10 y 12: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.

- Speaking, SB, pág. 11; Grammar in Context, SB, pág. 15: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
- Writing, SB, págs. 18 y 19: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.
- Life Skills, SB, pág. 82: análisis sobre el itinerario de un viaje. Capacidad para trabajar en equipo.

e) Temas interdisciplinares

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para hablar sobre cultura y comparar fotografías.
- Phrasal verbs.
- Collocations con catch, fall y lose.
- Expresiones para describir periodos de tiempo.
- El uso del Present Perfect Continuous y el Past Perfect Continuous.
- Técnicas de escritura.
- El uso de adjetivos y distintos tipos de adverbios para enriquecer un texto.
- La estructura de un texto informativo. Redacción de uno.
- Uso de estructuras paralelas para expresar ideas similares.

Tecnología e Ingeniería:

- Blogs.
- Uso del póster digital.

Historia de la Filosofía:

- Diferencias entre la cultura británica y la americana.
- La importancia de conocer y respetar otras culturas.
- Conocimiento de costumbres, formas de relación social y particularidades de otras culturas.
- El enriquecimiento personal que supone viajar a otros países.
- La importancia de la gastronomía para unir culturas.

Fundamentos Artísticos:

- La poesía como expresión artística.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.
- Reflexión sobre la importancia de mantener una actitud de respeto con el profesor/a y con los compañeros/as de clase.

Salud y bienestar:

- Fomento del uso de medidas de seguridad y señalizaciones.

UNIT 2 – Staying Safe

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con la seguridad, expresiones sobre seguridad y peligro, adjetivos y preposiciones.

Utilizar de forma correcta las oraciones condicionales, las oraciones temporales y las oraciones desiderativas.

Leer de forma comprensiva y autónoma un foro en línea sobre los satélites.

Comprender la información clave de un informe en la radio sobre la natación y sobre monólogos y diálogos sobre diferentes situaciones.

Hablar sobre problemas y sus soluciones y especular sobre una imagen.

Pronunciar correctamente los sonidos /æ/, /ɑ:/, /t/, /d/.

Redactar un correo electrónico formal utilizando para ello conjunciones causales, consecutivas y finales.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita.

IC / IS Video: visionado de un vídeo de Youtube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con la seguridad.

Aplicación del vocabulario relacionado con la seguridad a través de actividades.

Looking at Language: el gerundio como sujeto de frase.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

Escucha de un reportaje radiofónico sobre la seguridad en el agua para realizar diferentes actividades.

Speaking

Interacción oral con el compañero/a para hablar sobre los problemas de seguridad en su zona y sobre posibles soluciones utilizando las expresiones del cuadro Useful Language.

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre problemas y soluciones.

Reading

Introducción al tema que trata el texto a partir de unas preguntas.

Reading Strategies: estrategias para la comprensión de textos a través del análisis del contexto.

Lectura de un artículo científico de Internet sobre los satélites artificiales y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Answering Techniques: claves y estrategias para contestar preguntas de respuesta múltiple.

Answering Techniques: claves y estrategias para contestar preguntas de completar frases.

Techno Task: búsqueda de información en Internet sobre satélites artificiales.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo y elección de respuestas correctas.

Expressions about Safety and Danger: aprendizaje de expresiones relacionadas con la seguridad y situaciones de riesgo, y práctica a través de actividades.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta sobre los satélites.

Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto.

Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /æ/ y /ɑ:/.

Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre el espacio.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto de las oraciones condicionales y temporales.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Looking at Language: diferencias entre los términos safe y secure.

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto de las oraciones desiderativas.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Adjectives and Prepositions: aprendizaje de adjetivos seguidos de preposiciones y práctica a través de actividades.

Referencia a Adjectives + Prepositions List: repaso de adjetivos seguidos de preposiciones.

Listening

Escucha de varios monólogos y diálogos sobre temas relacionados con la seguridad para realizar diferentes actividades.

Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /t/ y /d/.

Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

Speaking

Observación de una imagen y contestación a diferentes preguntas.

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes especulan sobre una imagen para completar unas frases.

Task: especulación sobre dos imágenes utilizando las expresiones aprendidas.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

Información sobre la estructura de un correo electrónico formal.

Work with a Model: lectura de un correo electrónico y realización de varias actividades relacionadas con él.

Looking at Language: uso de expresiones para exigir que se haga algo.

Connectors of Cause, Result and Purpose: información sobre las conjunciones causales, consecutivas y finales, y realización de varias actividades relacionadas con ellas.

Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Prepare for the Task: lectura y comprensión de algunos datos sobre los patinetes eléctricos que aparecen en diversos medios para señalar las ventajas, desventajas o problemas que se mencionan en cada uno.

Task: redacción de un correo electrónico formal al alcalde/sa sobre los patinetes eléctricos siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Life Skills: Staying Safe Online

Escucha de una conversación sobre una aplicación para encontrar el teléfono móvil y realización de varias actividades.

Lectura de una lista de cosas que hacer y no hacer para mantener la seguridad del teléfono móvil, y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Time Out – IC / IS Video: Buying Gifts: visionado de un vídeo en el que se muestra a un grupo de personas que compran regalos.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Los Ángeles y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre Venice Beach y contestación a preguntas para demostrar su comprensión.

Local Language: apartado sobre el lenguaje coloquial y la jerga en el sur de California.

c) Situaciones de aprendizaje

Ver las situaciones de aprendizaje desarrolladas en la página web de Burlington Books.

d) Competencias clave

Comunicación lingüística y competencia plurilingüe :

- Vocabulary, SB, págs. 22, 28 y 32: uso de vocabulario relacionado con la seguridad y situaciones de riesgo; adjetivos seguidos de preposición; Looking at Language, SB, pág. 22: los gerundios como sujeto de la frase; Looking Back, SB, pág. 32: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.

- Listening, SB, págs. 23 y 28: comprensión oral de un reportaje radiofónico sobre la seguridad en el agua, y varios monólogos y diálogos sobre temas relacionados con la seguridad; Life Skills, SB, pág. 83: conversación sobre una aplicación para el teléfono móvil.

- Speaking, SB, págs. 23 y 29: uso de la lengua inglesa para hablar sobre problemas y soluciones, y especular sobre una imagen; Grammar in Use, SB, pág. 27: conversación sobre los deseos para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 32: ejercicio para practicar la producción oral.

- Reading, SB, págs. 24-25: comprensión escrita de un artículo científico de Internet sobre los satélites; Life Skills, SB, pág. 83: lectura sobre usos adecuados y erróneos del teléfono móvil; Outlook on the World, SB, pág. 90: lectura de un texto sobre información turística en Los Ángeles.

- Looking at Pronunciation, SB, págs. 25 y 28; Pronunciation Practice, SB, pág. 105: pronunciación correcta de los sonidos /æ/, /ɑ:/, /t/, /d/.

- Grammar, SB, págs. 26 y 27: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 27: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 100: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: las oraciones temporales, las oraciones condicionales y las oraciones desiderativas.

- Techno Task, SB, pág. 24: los satélites.

- Writing, SB, págs. 30 y 31: redacción de un correo electrónico formal al alcalde/sa sobre los patinetes eléctricos y aprendizaje del uso de las conjunciones causales, consecutivas y finales; Looking at Language, SB, pág. 30: uso correcto de expresiones semejantes para pedir algo; Practical English, SB, pág. 32: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:

- Listening, SB, pág. 23: el peligro de bañarse en el mar y en un lago.
- Reading, SB, págs. 24 y 25: lectura sobre los satélites artificiales.
- Techno Task, SB, pág. 24: búsqueda en Internet de información.
- Life Skills, SB, pág. 83: uso adecuado e inadecuado del teléfono móvil en relación a la seguridad.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 21, 22, 24, 25, 26, 27, 28 y 29: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
- Techno Task, SB, pág. 24: búsqueda en Internet de información.
- Digital Teacher's Resources:
 - + Burlington PEvAU Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.
 - + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 2.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 21 y 24: fomento del pensamiento crítico.
- Reading Strategies, SB, pág. 148; uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.

Competencia ciudadana:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 21: reflexión sobre una cita célebre de un autor desconocido.
- Speaking, SB, pág. 23: conversación sobre problemas de seguridad en un país.
- Grammar in Context, SB, pág. 27: la ayuda de algunos animales al ser humano.
- Task, SB, pág. 29: comparación de dos fotografías.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 21 y 24: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.
- Speaking, SB, págs. 23 y 29: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
- Writing, SB, págs. 30 y 31: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.
- Life Skills, SB, pág. 83: análisis de situaciones y capacidad para trabajar en equipo.

e) Temas interdisciplinarios

Biología:

- El asno y su contribución al ser humano.

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para hablar sobre problemas y soluciones, y especular sobre una imagen.
- Adjetivos seguidos de preposición.
- El uso de las oraciones condicionales, temporales y desiderativas.
- Técnicas de escritura.
- El uso de las conjunciones causales, consecutivas y finales para enriquecer un texto.
- La estructura de un correo electrónico formal. Redacción de uno.

Geología y Ciencias Ambientales:

- Reflexión sobre las aplicaciones de los satélites artificiales en la vida diaria.

Tecnología e Ingeniería:

- Páginas web.
- La carta o correo electrónico formal como medio para canalizar quejas o protestas.
- Aplicaciones de móvil para alquilar patinetes eléctricos.
- Los satélites artificiales y su contribución a la comunicación a nivel global.

Historia de la Filosofía:

- Reflexión sobre las situaciones o actividades que pueden poner en riesgo la salud de las personas.

- Concienciación de la importancia de cumplir las normas de seguridad en entornos naturales.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.
- Reflexión sobre la importancia de mantener una actitud de respeto con el profesor/a y con los compañeros/as de clase.

Vida de ecosistemas terrestres:

- Fomento de las buenas prácticas y trato hacia la fauna y flora.

UNIT 3 – Move It!

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con el deporte y los sintagmas preposicionales.

Utilizar de forma correcta la pasiva y los verbos causativos.

Leer de forma comprensiva y autónoma una entrada de blog sobre el sumo.

Comprender la información clave de varios monólogos en los que unos estudiantes hablan de la estrella del deporte que admiran y un programa de radio sobre un tema relacionado con el deporte.

Hablar sobre preferencias y mostrar acuerdo o desacuerdo.

Pronunciar correctamente los sonidos /k/, /g/, /æ/, y /ʌ/.

Redactar un texto argumentativo, empleando las conjunciones copulativas, las conjunciones y locuciones adversativas, y los conectores para dar ejemplos correctamente.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita

IC / IS Video: visionado de un vídeo de Youtube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con el deporte.

Contestación a un cuestionario sobre deporte.

Aplicación del vocabulario relacionado con el deporte a través de actividades.

Looking at Language: formación de palabras compuestas.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

Escucha de varios monólogos en los que unos estudiantes hablan de las figuras del deporte que admiran para realizar varias actividades.

Speaking

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre preferencias.

Práctica de la expresión oral de sus preferencias con respecto a la participación en deportes de competición o a la práctica de deporte por diversión utilizando las expresiones del cuadro Useful Language.

Reading

Introducción al tema que trata el texto a partir de unas preguntas.

Reading Strategies: predicción del contenido de un texto a partir de la lectura de la primera oración de cada párrafo para buscar información general.

Lectura de una entrada de blog sobre el sumo y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Answering Techniques: claves y estrategias para contestar preguntas de tipo Verdadero / Falso.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta sobre el deporte femenino.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos en la entrada de blog e identificación de frases correctas relacionadas con el texto.

Prepositional Phrases: explicación de los sintagmas preposicionales y práctica a través de actividades.

Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto.

Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /k/ y /g/.

Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre el kick boxing femenino.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto de la pasiva y los verbos causativos.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Your Outlook Critical Thinking: reflexión sobre el ruido en los estadios deportivos.

Look Out!: verbos que pueden escribirse de dos maneras diferentes.

Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Sports idioms: aprendizaje de modismos relacionados con el deporte y práctica a través de actividades.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.

Escucha de un programa de radio sobre un tema relacionado con el deporte para realizar varias actividades.

Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /æ/ y /ʌ/.

Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

Techno Task: búsqueda en Internet de información sobre los deportes en los que se utiliza el material que se muestra en las imágenes para luego elegir uno de ellos y describir brevemente cómo se juega.

Speaking

Contestación a unas preguntas sobre una imagen.

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes hablan sobre una afirmación para contestar unas preguntas e identificar las expresiones útiles que se utilizan en la conversación.

Task: conversación en la que se muestra acuerdo o desacuerdo respecto a varias afirmaciones.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

Información sobre la estructura de un texto argumentativo.

Work with a Model: lectura de un texto argumentativo y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Looking at Language: uso correcto de little y a little y práctica a través de actividades.

Connectors of Addition, Contrast and Example: información sobre las conjunciones copulativas, las conjunciones y locuciones adversativas, y los conectores para dar ejemplos y realización de varias actividades relacionadas con ellas.

Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Prepare for the Task: lectura de varios extractos de periódicos y revistas relacionados con la actividad física para señalar el tema que trata cada uno.

Task: redacción de un texto argumentativo sobre si las clases de educación física deberían ser obligatorias en el colegio siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Life Skills: Making a Powerpoint Presentation

Lectura de una lista de consejos para clasificar información y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Escucha de una conversación de una presentación sobre deporte y realización de varias actividades.

Time Out – IC / IS Video: My Interview: visionado de un vídeo sobre la organización de una presentación sobre deporte.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Hong Kong y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre una comida llamada Dim Sum y contestación a preguntas para demostrar su comprensión.

Local Language: apartado sobre el lenguaje coloquial y la jerga de Hong Kong.

c) Situaciones de aprendizaje

Ver las situaciones de aprendizaje desarrolladas en la página web de Burlington Books.

d) Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Vocabulary, SB, págs. 34, 40 y 44: uso de vocabulario relacionado con el deporte, los sintagmas preposicionales y los modismos relacionados con el deporte. Looking at Language, SB, pág. 42: uso correcto de little y a little; Looking Back, SB, pág. 44: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.
- Listening, SB, págs. 35 y 40: comprensión oral de varios monólogos en los que unos estudiantes hablan de las figuras del deporte que admiran y un programa de radio sobre un tema relacionado con el deporte; Life Skills, SB, pág. 84: conversación sobre una presentación sobre el deporte.
- Speaking, SB, págs. 35 y 41: uso de la lengua inglesa para hablar sobre preferencias y mostrar acuerdo o desacuerdo; Grammar in Use, SB, pág. 39: conversación sobre un deporte de preferencia para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 44: ejercicio para practicar la producción oral.
- Reading, SB, págs. 36 y 37: comprensión escrita de una entrada de blog sobre el sumo; Life Skills, SB, pág. 84: lectura de una lista de consejos para clasificar información; Outlook on the World, SB, pág. 92: lectura de un texto sobre una comida llamada Dim Sum.
- Looking at Pronunciation, SB, págs. 37 y 40; Pronunciation Practice, SB, pág. 106: pronunciación correcta de los sonidos /k/, /g/, /æ/, y /ʌ/.
- Grammar, SB, págs. 38 y 39: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 39: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 101: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: la pasiva y los verbos causativos.
- Techno Task, SB, pág. 40: imágenes de objetos utilizados en deportes.
- Writing, SB, págs. 42 y 43: redacción de un texto argumentativo sobre si la educación física debería o no debería ser obligatoria en el colegio y aprendizaje del uso de las conjunciones copulativas, las conjunciones y locuciones adversativas, y los conectores para dar ejemplos;

Looking at Language, SB, pág. 42: uso correcto de little y a little; Practical English, SB, pág. 44: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 33, 34, 37, 38, 39, 40 y 41: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.

- Techno Task, SB, pág. 40: búsqueda en Internet de información y elaboración de un proyecto en línea.

- Digital Teacher's Resources:

+ Burlington PEvAU Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.

+ Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.

+ Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 3.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 33, 36 y 39: fomento del pensamiento crítico.

- Reading Strategies, SB, pág. 148; uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.

Competencia ciudadana:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 36: reflexión sobre cambios producidos en el deporte femenino.

- Grammar in Context, SB, pág. 39: relación entre los partidos de fútbol y la COVID-19.

- Task, SB, pág. 41: expresión de acuerdo y desacuerdo de manera respetuosa.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 33, 36 y 39: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.

- Speaking, SB, pág. 35; Grammar in Context, SB, pág. 39: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.

- Writing, SB, págs. 42 y 43: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.

e) Temas interdisciplinarios

Biología:

- Reflexión sobre los beneficios del deporte en la salud.

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para hablar sobre preferencias y mostrar acuerdo o desacuerdo.
- Las oraciones subordinadas adjetivas de participio y gerundio.
- Los sintagmas preposicionales.
- Modismos relacionados con el deporte.
- El uso la pasiva y los verbos causativos.
- El uso de las conjunciones copulativas, las conjunciones y locuciones adversativas, y los conectores para dar ejemplos.
- Técnicas de escritura.
- La estructura de un texto argumentativo. Redacción de uno.

Tecnología e Ingeniería:

- Blogs.

Historia de la Filosofía:

- Importancia de la constancia en el trabajo para convertirse en un deportista de élite.
- La igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres en el deporte.
- Reflexión sobre la aportación que cada persona puede hacer para ayudar a los demás.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.
- Reflexión sobre la importancia de mantener una actitud de respeto con el profesor/a y con los compañeros/as de clase.

Igualdad de género:

-Fomento de las actividades deportivas en igual de condiciones.

UNIT 4 – Staying Together

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con las relaciones, expresiones con over y los phrasal verbs.

Utilizar de forma correcta las oraciones de relativo especificativas y explicativas.

Leer de forma comprensiva y autónoma un fragmento de una novela.

Comprender la información clave de una entrevista a un psicólogo para hablar sobre los cotilleos y una charla sobre música en la universidad.

Hablar sobre similitudes y diferencias, y tomar decisiones.

Pronunciar correctamente los sonidos /ŋ/ y /əʊ/ y practicar la fonética.

Redactar un artículo de opinión prestando atención a la concordancia entre sujeto y verbo.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita.

IC / IS Video: visionado de un vídeo de Youtube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con las relaciones.

Aplicación del vocabulario relacionado con las relaciones a través de actividades.

Looking at Language: aprendizaje de los distintos significados de la palabra couple.

Techno Task: lectura de una cita atribuida a Harry Truman y búsqueda en Internet de información sobre esta persona.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

Escucha de una entrevista sobre un experimento en el que se demuestra que los cotilleos estimulan la cooperación en grupo para realizar varias actividades.

Speaking

Conversación con el compañero/a para hablar sobre las similitudes o diferencias con sus amigos/as utilizando las expresiones del cuadro Useful Language.

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre similitudes y diferencias.

Reading

Introducción al tema que trata el texto a partir de una pregunta.

Reading Strategies: estrategias para la comprensión de textos a través de la realización de inferencias.

Lectura de un fragmento de una novela y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Answering Techniques: claves y estrategias para contestar preguntas abiertas.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo e identificación de respuestas relacionadas con el texto.

Expressions with Over: aprendizaje de expresiones con over para luego completar unas frases.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta sobre el texto.

Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto.

Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /ŋ/ y /əʊ/ y practicar la fonética.

Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre la literatura para jóvenes.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto de las oraciones de relativo especificativas y explicativas.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta sobre el texto.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Phrasal Verbs: aprendizaje de phrasal verbs que se utilizan para hablar de relaciones y práctica a través de actividades.

Referencia a la lista de phrasal verbs: explicación detallada de la sección y consulta de las traducciones de los phrasal verbs aprendidos.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.

Escucha de una charla sobre música en la universidad para realizar varias actividades.

Looking at Pronunciation: escuchar y escribir de manera correcta varias palabras.

Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

Speaking

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes hablan sobre las cualidades más importantes en un amigo/a para contestar unas preguntas.

Task: conversación con el compañero/a para hablar sobre las cualidades más importantes en un amigo/a utilizando las expresiones aprendidas.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

Información sobre la estructura de un artículo de opinión.

Work with a Model: lectura de un artículo de opinión y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.

Looking at Language: uso de modales o del Future Simple para hablar de algo que puede ocurrir.

Subject-Verb Agreement: información sobre la concordancia entre sujeto y verbo en la oración, y realización de varias actividades relacionadas con ellas.

Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Prepare for the Task: lectura de las respuestas de unos jóvenes a la pregunta de un bloguero para contestar unas preguntas.

Task: redacción de un artículo de opinión sobre si es mejor irse de vacaciones con los padres o con los amigos/as siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Life Skills: Analysing Surveys

Análisis de los resultados de una encuesta y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Escucha de una conversación sobre respuestas a las preguntas de un cuestionario y realización de varias actividades.

Time Out – IC / IS Video: Yoga Classes: visionado de un vídeo en el que se muestra a dos personas que responden a las preguntas de un cuestionario.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Liverpool y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre la música en Liverpool y contestación a pregunta para demostrar su comprensión.

Local Language: apartado sobre el dialecto local de Liverpool.

c) Situaciones de aprendizaje

Ver las situaciones de aprendizaje desarrolladas en la página web de Burlington Books.

d) Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Vocabulary, SB, págs. 46, 47, 52 y 56: uso de vocabulario relacionado con las relaciones; expresiones con over; phrasal verbs; Looking at Language, SB, pág. 46: aprendizaje de los distintos significados de la palabra couple; Looking Back, SB, pág. 56: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.
- Listening, SB, págs. 47 y 52: comprensión oral de una entrevista a un psicólogo para hablar sobre los cotilleos y una charla sobre música en la universidad; Life Skills, SB, pág. 85: conversación sobre respuestas a las preguntas de un cuestionario.
- Speaking, SB, págs. 47 y 53: uso de la lengua inglesa para hablar sobre similitudes y diferencias, y tomar decisiones; Grammar in Use, SB, pág. 51: descripción de una persona, un objeto, un lugar o un momento especial para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 56: ejercicio para practicar la producción oral.
- Reading, SB, págs. 48 y 49: comprensión escrita de un fragmento de una novela; Life Skills, SB, pág. 85: lectura de los resultados de un cuestionario; Outlook on the World, SB, pág. 93: lectura de un texto sobre la música en Liverpool.
- Looking at Pronunciation, SB, págs. 49 y 52; Pronunciation Practice, SB, pág. 106: pronunciación correcta de los sonidos /ŋ/ y /əʊ/ y práctica de la fonética
- Grammar, SB, págs. 50 y 51: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 51: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 102: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: las oraciones de relativo especificativas y explicativas.
- Techno Task, SB, pág. 47: cita famosa de Harry Truman.
- Writing, SB, págs. 54 y 55: redacción de un artículo de opinión prestando atención a la concordancia entre sujeto y verbo; Looking at Language, SB, pág. 54: uso de modales o del Future Simple para hablar de algo que puede ocurrir; Practical English, SB, pág. 56: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:

- Writing, SB, pág. 55: lectura de un blog sobre adolescentes.
- Life Skills, SB, pág. 85: interpretación y análisis de gráficas.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 45, 46, 48, 49, 51, 53 y 56: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
- Techno Task, SB, pág. 47: cita famosa de Harry Truman y búsqueda de información en Internet.
- Digital Teacher's Resources:

+ Burlington PEvAU Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.

+ Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.

+ Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 4.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 45, 48 y 50: fomento del pensamiento crítico.

- Reading Strategies, SB, pág. 148; uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.

Competencia ciudadana:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 50: reflexión sobre la participación en programas para buscar pareja.

- Grammar in Context, SB, pág. 51: la sensación de soledad en Suecia.

- Speaking, SB, pág. 53: alcanzar un consenso sobre cualidades de un amigo/a.

- Task, SB, pág. 53: deliberar y alcanzar un consenso sobre un tema.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 45, 48 y 50: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.

- Speaking, SB, pág. 53; Grammar in Context, SB, pág. 51: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.

- Writing, SB, págs. 54 y 55: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.

e) Temas interdisciplinarios

Historia de la Música y la Danza:

- El origen de las canciones de amor.

Biología:

- Texto sobre la adopción de una cigüeña.

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para hablar sobre similitudes y diferencias, y tomar decisiones.
- Expresiones con over.
- Phrasal verbs.
- El uso de las oraciones de relativo especificativas y explicativas.
- Reglas de concordancia entre sujeto y verbo.
- Técnicas de escritura.
- La estructura de un texto de opinión. Redacción de uno.

Tecnología e Ingeniería:

- Los blogs.

Historia de la Filosofía:

- Las relaciones de amistad y de pareja durante la adolescencia.
- La importancia de las relaciones sociales durante la adolescencia.
- La soledad de los jóvenes en la sociedad actual.

f) Objetivos de desarrollo sostenible:

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.
- Reflexión sobre la importancia de mantener una actitud de respeto con el profesor/a y con los compañeros/as de clase.

UNIT 5 – Time Will Tell

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con el tiempo y los phrasal verbs.

Utilizar de forma correcta los modales y los modales perfectos, y la estructura had better.

Leer de forma comprensiva y autónoma los consejos de una psicoterapeuta en una página web.

Comprender la información clave de varios monólogos en los que varias personas hablan sobre famosos que siempre llegan tarde y una entrevista a una astrofísica sobre los viajes en el tiempo.

De forma oral, pedir disculpas y comparar fotografías.

Pronunciar correctamente los sonidos /ʌ/, /ɑ:/, /ɜ:/ y /ɪə/.

Redactar un resumen prestando especial atención a las diferentes técnicas para parafrasear.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante el análisis de unas frases.

IC / IS Video: visionado de un vídeo de Youtube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con el tiempo.

Contestación a un cuestionario sobre la puntualidad.

Aplicación del vocabulario relacionado con el tiempo a través de actividades.

Looking at Language: comparación de las expresiones on time y in time.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante unas preguntas.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.

Escucha de varios monólogos en los que varias personas hablan sobre famosos que siempre llegan tarde para realizar diferentes actividades.

Speaking

Interacción oral con el compañero/a para pedirle disculpas por llegar tarde utilizando las expresiones del cuadro Useful Language.

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de pedir disculpas.

Reading

Introducción al tema que trata el texto a partir de una pregunta.

Reading Strategies: estrategias para la comprensión de textos a través de la comprensión de palabras de referencia.

Lectura de los consejos de una psicoterapeuta en una página web y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el texto y realización de actividades relacionadas con el texto.

Answering Techniques: claves y estrategias para contestar preguntas de búsqueda de sinónimos.

Expressions About Time: aprendizaje de expresiones con la palabra time, y práctica a través de actividades.

Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto.

Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /ʌ/ y /ɑ:/.

Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre el tiempo.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto de los modales y los modales perfectos, y la estructura had better.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Your Outlook Critical Thinking: reflexión sobre la letra de una canción en la que se necesita otro planeta.

Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Phrasal Verbs: explicación de los distintos tipos de phrasal verbs y práctica a través de actividades.

Referencia al Grammar Appendix y a la lista de Phrasal Verbs: explicación detallada de la gramática de la sección y consulta de las traducciones de los phrasal verbs aprendidos

Listening

Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.

Escucha de una entrevista a una astrofísica sobre los viajes en el tiempo para realizar varias actividades.

Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /ɜ:/ y /ɪə/.

Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

Techno Task: búsqueda en Internet de información sobre el libro The Time Machine de H. G. Wells para contestar unas preguntas.

Speaking

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes comparan unas fotografías para indicar qué ideas se mencionan en la conversación e identificar las expresiones útiles que se utilizan.

Contestación a unas preguntas relacionadas con dos fotografías.

Task: comparación de fotografías con el compañero/a utilizando las expresiones aprendidas.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

Información sobre las características de un resumen.

Work with a Model: lectura de un texto sobre los husos horarios en los que se divide la Tierra y contestación de varias preguntas para demostrar su comprensión.

Looking at Language: consejos para elaborar un resumen.

Paraphrasing: explicación de qué es la paráfrasis y realización de varias actividades relacionadas con ella.

Prepare for the Task: lectura de un texto y realización de anotaciones importantes para resumirlo.

Task: redacción de un resumen de los consejos de la psicoterapeuta publicados en la página web siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Life Skills: Understanding Timetables

Lectura de los horarios de tren en línea, y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Escucha de una conversación sobre la organización de una excursión en tren y realización de varias actividades.

Time Out – IC / IS Video: The Party: visionado de un vídeo en el que dos personas conversan sobre la organización de un viaje en tren.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre la ciudad de Nueva York y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre la calle Broadway de Nueva York y contestación a una pregunta para demostrar su comprensión.

Local Language: apartado sobre el lenguaje coloquial y la jerga de la ciudad de Nueva York.

c) Situaciones de aprendizaje

Ver las situaciones de aprendizaje desarrolladas en la página web de Burlington Books.

d) Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Vocabulary, SB, págs. 58, 59, 64 y 68: uso de vocabulario relacionado con el tiempo y los phrasal verbs; Looking at Language, SB, pág. 66: elaboración de resúmenes; Looking Back, SB, pág. 64: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.
- Listening, SB, págs. 59 y 64: comprensión oral de varios monólogos en los que varias personas hablan sobre famosos que siempre llegan tarde y una entrevista a una astrofísica sobre los viajes en el tiempo; Life Skills, SB, pág. 86: conversación sobre una excursión en tren.
- Speaking, SB, págs. 59 y 65: uso de la lengua inglesa para pedir disculpas y comparar fotografías; Grammar in Use, SB, pág. 63: especulación sobre una imagen para practicar la

gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 68: ejercicio para practicar la producción oral.

- Reading, SB, págs. 60 y 61: comprensión escrita de una página web con consejos de una psicoterapeuta; Life Skills, SB, pág. 86: lectura de una página de Internet con horarios de trenes; Outlook on the World, SB, pág. 94: lectura de un texto sobre la calle Broadway.

- Looking at Pronunciation, SB, págs. 61 y 64; Pronunciation Practice, SB, pág. 107: pronunciación correcta de los sonidos /ʌ/, /ɑ:/, /ɜ:/ y /ɪə/.

- Grammar, SB, págs. 62 y 63: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 63: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 103: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: los modales y los modales perfectos, y la estructura had better.

- Techno Task, SB, pág. 64: una novela sobre viajes en el tiempo.

- Writing, SB, págs. 66 y 67: redacción de un resumen prestando especial atención a las diferentes técnicas para parafrasear; Looking at Language, SB, pág. 61: uso correcto de los false friends destacados en el texto; Practical English, SB, pág. 68: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:

- Grammar in Context, SB, pág. 63: una canción sobre la búsqueda de otros planetas.

- Listening, SB, pág. 64: entrevista sobre los viajes en el tiempo.

- Life Skills, SB, pág. 86: interpretación de horarios de trenes en Internet.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 57, 58, 61, 62, 63, 64 y 65: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.

- Techno Task, SB, pág. 64: búsqueda en Internet de información sobre una novela.

- Digital Teacher's Resources:

+ Burlington PEvAU Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.

+ Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.

+ Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 5.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 57, 58, 60 y 63: fomento del pensamiento crítico.

- Reading Strategies, SB, pág. 148; uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.

Competencia ciudadana:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 57: reflexión sobre la importancia de la puntualidad.
- Speaking, SB, pág. 59: consejos para pedir disculpas.
- Task, SB, pág. 65: comparación de dos fotografías.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 57, 58, 60 y 63: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.
- Speaking, SB, pág. 59; Grammar in Context, SB, pág. 63: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
- Writing, SB, págs. 66 y 67: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.
- Life Skills, SB, pág. 86: análisis sobre horarios de trenes para organizar un viaje. Capacidad para trabajar en equipo.

e) Temas interdisciplinarios

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para pedir disculpas y comparar fotografías.
- Phrasal verbs.
- El uso de sufijos para formar verbos.
- El uso de los modales y los modales perfectos, y las estructura had better.
- La estructura de un resumen. Redacción de uno.
- Técnicas para resumir: la paráfrasis.
- Técnicas de escritura.

Física:

- Los viajes en el tiempo.
- El fenómeno de la dilatación del tiempo.
- Los husos horarios en la Tierra.

Historia de la Filosofía:

- Reflexión sobre la importancia de la puntualidad en la sociedad actual.
- Reflexión sobre el hábito de muchas personas de llegar siempre tarde.

Tecnología e Ingeniería:

- Páginas web.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.
- Reflexión sobre la importancia de mantener una actitud de respeto con el profesor/a y con los compañeros/as de clase.

Producción y consumo responsables:

- Fomento del buen uso de los móviles y el uso de medidas de precaución.

UNIT 6 – More Than a Job

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con el trabajo y las profesiones, adjetivos compuestos y verbos seguidos de preposición.

Utilizar de forma correcta el estilo indirecto.

Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre las nuevas modalidades de contratación laboral.

Comprender la información clave de un programa de radio en el que varias personas hablan sobre sus profesiones y varios monólogos y diálogos en los que unas personas hablan sobre sus profesiones.

Hablar de trabajo y practicar una entrevista con el compañero/a.

Pronunciar correctamente los grupos de consonantes y los sonidos /dʒ/ y /j/.

Redactar una carta o un correo electrónico formal prestando especial atención al uso del lenguaje formal y del informal.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita.

IC / IS Video: visionado de un vídeo de Youtube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con el trabajo y las profesiones.

Aplicación del vocabulario relacionado con el trabajo y las profesiones a través de actividades.

Looking at Language: palabras que se confunden con facilidad.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.

Escucha de un programa de radio en el que varias personas hablan sobre sus profesiones para realizar varias actividades.

Speaking

Interacción oral con el compañero/a para hablar del trabajo de sus sueños utilizando las expresiones del cuadro Useful Language.

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de hablar de trabajo.

Techno Task: grabación de voz en la que los estudiantes describan el trabajo de sus sueños y expliquen en qué consiste y por qué es el que les gustaría hacer.

Reading

Introducción al tema que trata el texto a partir de una pregunta.

Reading Strategies: estrategias para la comprensión de textos a través de la lectura de la introducción.

Lectura de un artículo sobre las nuevas modalidades de contratación laboral y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con una pregunta.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo e identificación de frases verdaderas o falsas relacionadas con el texto.

Answering Techniques: claves y estrategias para encontrar antónimos.

Compound Adjectives: aprendizaje de la formación de adjetivos compuestos y práctica a través de actividades.

Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto.

Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta las palabras señaladas del texto y los grupos de consonantes que contienen.

Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre el mercado laboral.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto del estilo indirecto.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Looking at Language: información sobre cómo pasar oraciones a estilo indirecto.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Verbs and Prepositions: aprendizaje de verbos seguidos de preposición y práctica a través de actividades.

Referencia a la lista de Verbs and Prepositions: explicación detallada de la sección y consulta de las traducciones de los verbos seguidos de preposición aprendidos

Listening

Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.

Escucha de varios monólogos y diálogos en los que unas personas hablan sobre sus profesiones para realizar varias actividades.

Looking at Pronunciation: escuchar y pronunciar de manera correcta los sonidos /dʒ/ y /j/.

Pronunciation Practice: ejercicios de pronunciación adicionales.

Speaking

Lectura de una oferta de empleo para identificar las cualidades que tiene que tener un candidato/a para ese puesto de trabajo.

Realización de una actividad con expresiones útiles para identificar quién las dice: el entrevistador/a o el candidato/a.

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que se muestra una entrevista de trabajo para contestar unas preguntas.

Task: práctica de una entrevista con el compañero/a utilizando las expresiones aprendidas.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

IC Exam Speaking Practice: actividades para practicar para el examen en relación con lo aprendido en la sección.

Writing

Pautas para redactar una carta o un correo electrónico para solicitar un empleo.

Work with a Model: lectura de una oferta de empleo y una respuesta modelo y realización de varias actividades relacionadas con ellas.

Looking at Language: uso del Present Perfect Simple en las cartas formales.

Formal and Informal Language: información y reflexión sobre el uso del lenguaje formal frente al uso del lenguaje informal y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Prepare for the Task: lectura de varias ofertas de empleo e indicación de cuál de ellas les gustaría y cuál no.

Task: redacción de una carta o un correo electrónico para solicitar un empleo siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencia a la Writing Guide: ampliación y refuerzo de las técnicas de escritura.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Life Skills: Analysing a CV

Pautas para elaborar un currículum vitae.

Escucha de una conversación en la que una persona ayuda a otra a redactar su CV y realización de varias actividades.

Time Out – IC / IS Video: Helping Jack: visionado de un vídeo en el que dos personas hablan sobre el CV.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Auckland y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre el deporte extremo en Auckland y contestación a una pregunta para demostrar su comprensión.

Local Language: apartado sobre las lenguas oficiales de Nueva Zelanda.

c) Situaciones de aprendizaje

Ver las situaciones de aprendizaje desarrolladas en la página web de Burlington Books.

d) Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Vocabulary, SB, págs. 70, 71, 76 y 80: uso de vocabulario relacionado con el trabajo y las profesiones; adjetivos compuestos y verbos seguidos de preposición; Looking at Language, SB, pág. 70: palabras que se confunden con facilidad; Looking Back, SB, pág. 80: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.

- Listening, SB, págs. 71 y 76: comprensión oral de un programa de radio en el que varias personas hablan sobre sus profesiones y varios monólogos y diálogos en los que unas personas hablan sobre sus profesiones; Life Skills, SB, pág. 87: conversación sobre el currículum vitae.

- Speaking, SB, págs. 71 y 77: uso de la lengua inglesa para hablar de trabajo y practicar una entrevista con el compañero/a; Grammar in Use, SB, pág. 75: conversación sobre sucesos pasados para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 80: ejercicio para practicar la producción oral.

- Reading, SB, págs. 72 y 73: comprensión escrita de un artículo sobre las nuevas modalidades de contratación laboral; Life Skills, SB, pág. 87: lectura de un currículum vitae; Outlook on the World, SB, pág. 95: lectura de un texto sobre el deporte extremo en Auckland.

- Looking at Pronunciation, SB, págs. 73 y 76; Pronunciation Practice, SB, pág. 107: pronunciación correcta de los grupos de consonantes y los sonidos /dʒ/ y /j/.

- Grammar, SB, págs. 74 y 75: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 75: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 104: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: el estilo indirecto.

- Techno Task, SB, pág. 71: el trabajo soñado.

- Writing, SB, págs. 78 y 79: redacción de una carta o un correo electrónico formal prestando especial atención al uso del lenguaje formal y del informal; Looking at Language, SB, pág. 78: uso del Present Perfect Simple en las cartas de solicitud de empleo; Practical English, SB, pág. 80: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología:

- Reading, SB, pág. 73: Internet como herramienta de contratación.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 69, 70, 72, 73, 74, 75, 76, 77 y 80: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.

- Techno Task, SB, pág. 71: grabación de una descripción sobre el trabajo soñado.

- Digital Teacher's Resources:

+ Burlington PEvAU Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.

+ Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.

+ Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 6.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 69: fomento del pensamiento crítico.

- Reading Strategies, SB, pág. 148; uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.

Competencia ciudadana:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 69: reflexión sobre el empleo.

- Speaking, SB, pág. 71: conversación sobre el trabajo.
- Reading, SB, págs. 72 y 73: lectura sobre nuevas técnicas de reclutamiento laboral.
- Task, SB, pág. 77: representación de una entrevista de trabajo.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 69: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.
- Speaking, SB, pág. 71; Grammar in Context, SB, pág. 75: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
- Writing, SB, págs. 78 y 79: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.

e) Temas interdisciplinarios

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para hablar de trabajo y practicar una entrevista.
- Los adjetivos compuestos.
- Los verbos seguidos de preposición.
- El estilo indirecto.
- El lenguaje formal en contraste con el lenguaje informal.
- Técnicas de escritura.
- La estructura de una carta o correo electrónico para solicitar un empleo.
- La estructura del currículum vitae.

Tecnología e Ingeniería:

- El correo electrónico.
- El foro de Internet.
- Uso de los blogs para compartir información sobre viajes.

Historia de la Filosofía:

- Reflexión sobre las profesiones del futuro.
- Reflexión sobre las nuevas modalidades de contratación laboral.
- Reflexión sobre las medidas de vigilancia y control del empresario/a sobre sus empleados/as.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.
- Reflexión sobre la importancia de mantener una actitud de respeto con el profesor/a y con los compañeros/as de clase.

Trabajo decente y crecimiento económico:

- Pautas sobre los medios y ayudas para la obtención de empleo.

7.4. Rúbricas de evaluación por competencias específicas para 2º de Bachillerato.

A modo de rúbrica para evaluar las competencias específicas en cada unidad, se incluye una plantilla que puede utilizarse para cada una de las unidades del método. Ha de rellenarse indicando la actividad concreta de la unidad que evalúa cada competencia específica, el instrumento para evaluar que se ha empleado y la Indicadores de logro.

Los instrumentos para evaluar y las calificaciones que se han especificado son los más generales, pero cada profesor/a puede tener sus propias necesidades y adaptará la plantilla según convenga.

Unidad Getting Started

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Actividades para evaluar	Indicadores de logro				
			IN	S U	BI	N T	SB
1. Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la	1.1. 1.2. 1.3.	Instrucciones en el aula Instrucciones grabadas para actividades					

lengua estándar, en soportes tanto analógicos como digitales, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.

A lo largo de la unidad, entender los enunciados de los ejercicios

Lectura de una página web de medios sociales en la que se comentan leyes relacionadas con los adolescentes.

(SB, p. 4, ej. 1-4)

Entradas en una página web de medios sociales en la que se comentan leyes relacionadas con los adolescentes.

(SB, p. 4, ej. 2, 3)

Mensajes de texto entre dos amigos.

(SB, p. 6, ej. 1)

Comprobación de respuestas de ejercicios (SB, p. 6, ej. 1)

Extracto sobre la celebración de la mayoría de edad en Japón.

(SB, p. 7, ej. 10)

		<p>Dos conversaciones entre estudiantes. (SB, p. 8, ej. 2, 3, 4)</p> <p>Dos diálogos entre estudiantes. (SB, p. 8, ej. 5)</p> <p>Artículo periodístico relacionado con la donación de órganos (WB, p. 4, ej. 3)</p> <p>Entrada de blog sobre la historia del perfume (WB, p. 5, ej. 5)</p> <p>Texto relacionado con el miedo escénico (WB, p. 7, ej. 14)</p>					
<p>2. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa,</p>	<p>2.1. 2.2. 2.3.</p>	<p>Exposición del punto de vista personal sobre la madurez en la mayoría de edad de los jóvenes y las celebraciones especiales de cumpleaños en el país nativo del alumno/.</p> <p>(SB, pp. 4 y 7, Your Outlook Critical Thinking)</p>					

<p>adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>		<p>Mensajes de texto entre dos amigos. (SB, p. 6, ej. 1)</p> <p>Dos diálogos entre estudiantes. (SB, p. 8, ej. 5)</p> <p>Conversaciones entre estudiantes (SB, p. 8, ej. 5 y 6)</p>					
<p>3. Interactuar activamente de manera oral, escrita y multimodal con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>3.1. 3.2.</p>	<p>Exposición del punto de vista personal sobre la madurez en la mayoría de edad de los jóvenes y las celebraciones especiales de cumpleaños en el país nativo del alumno/a. (SB, pp. 4 y 7, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Conversaciones entre estudiantes. (SB, p. 8, ej. 5 y 6)</p>					
<p>4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados</p>	<p>4.1. 4.2.</p>	<p>Exposición del punto de vista personal sobre la madurez en la mayoría de edad de los jóvenes y las celebraciones especiales de cumpleaños en el país nativo del alumno/a</p>					

<p>a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>		<p>(SB, pp. 4 y 7, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Mensajes de texto entre dos amigos. (SB, p. 6, ej. 1)</p> <p>Dos diálogos entre estudiantes. (SB, p. 8, ej. 5)</p> <p>Conversaciones entre estudiantes. (SB, p. 8, ej. 5 y 6)</p>					
<p>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los cuesta a sus necesidades comunicativas.</p>	<p>5.1. 5.2. 5.3.</p>	<p>Todas las actividades</p>					
<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las</p>	<p>6.1. 6.2. 6.3.</p>	<p>Exposición del punto de vista personal sobre la madurez en la mayoría de edad de los jóvenes y las celebraciones especiales de cumpleaños en el</p>					

<p>semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, partiendo de la andaluza, para actuar de forma icaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>		<p>país nativo del alumno/a.</p> <p>(SB, pp. 4 y 7, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Extracto sobre la celebración de la mayoría de edad en Japón.</p> <p>(SB, p. 7, ej. 10)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

Unidad 1: Culture Gap

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Actividades para evaluar	Indicadores de logro				
			IN	S U	BI	N T	SB
<p>1. Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar, en soportes tanto analógicos como digitales, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.</p>	<p>1.1. 1.2. 1.3.</p>	<p>Instrucciones en el aula</p> <p>Instrucciones grabadas para actividades</p> <p>A lo largo de la unidad, leer y comprender los enunciados de los ejercicios</p> <p>Vídeo de YouTube (SB, p. 9)</p> <p>Comentarios en un blog sobre las diferencias entre la cultura británica y americana. (SB, p. 10, ej. 1)</p> <p>Entrevista de radio sobre la convivencia de distintas culturas en un mismo territorio. (SB, p. 11, ej. 7-8)</p>					

		<p>Artículo sobre una familia multicultural. (SB, pp. 12-13, ej. 1-5)</p> <p>Vídeo sobre la relación entre distintas culturas (SB, p. 13)</p> <p>Mensajes de texto sobre un taller de farolillos (SB, p. 14, Grammar chart)</p> <p>Diálogo sobre la henna (SB, p. 14, ej. 3)</p> <p>Anuncio sobre un taller de farolillos. (SB, p. 14, Grammar chart)</p> <p>Comprobación de las respuestas de un ejercicio. (SB, p. 15, ej. 4, Grammar in Context)</p> <p>Entradas de blog sobre regalos que, por motivos culturales, resultan inapropiados. (SB, p. 15, ej. 4, Grammar in Context)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>Comprensión de dos extractos de un pódcast sobre tendencias actuales. (SB, p. 16, ej. 5-6)</p> <p>Diálogo en el que se comparan dos fotografías (SB, p. 17, ej. 1)</p> <p>Conversación de dos estudiantes comparando fotografías. (SB, p. 17, ej. 2)</p> <p>Vídeo en el que dos estudiantes comparan fotografías. (SB, p. 17, ej. 2)</p> <p>Texto sobre el origen de las rasta. (SB, p. 18, ej. 1)</p> <p>Notas de unos estudiantes sobre expresiones culturales tradicionales. (SB, p. 19, ej. 1, Prepare for the Task)</p> <p>Itinerario de un viaje de fin de curso a Roma.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>(SB, p. 82, ej. 2)</p> <p>Conversación en la que se comenta un itinerario (SB, p. 82, ej. 4)</p> <p>Vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas.</p> <p>(SB, p. 82, Time Out! Video: Sightseeing)</p> <p>Vídeo sobre Cardiff (SB, p. 90)</p> <p>Extracto sobre el escritor galés Roald Dahl.</p> <p>(SB, p. 90, ej. 4)</p> <p>Información sobre el “Wenglish”, dialecto propio de Cardiff.</p> <p>(SB, p. 90, Local Language)</p> <p>Texto sobre la “conquista” del Everest (WB, p. 9, ej. 7, Putting It Together)</p> <p>Entrada de un blog sobre la nueva vida</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>de un chico en Australia. (WB, p. 10, ej. 2)</p> <p>Texto sobre una tribu del Amazonas. (WB, p. 11, ej. 6)</p> <p>Artículo sobre una mujer que ha recorrido Sudamérica en bicicleta y sin diner. (WB, p. 13, ej. 1-3)</p> <p>Texto sobre la celebración del Día de Colón en Estados Unidos. (WB, p. 14, ej.2)</p> <p>Artículo sobre los tatuajes de henna. (WB, p. 15, ej. 2)</p> <p>Entrada de blog sobre las trenzas africanas. (WB, p. 15, ej. 3)</p> <p>Artículo sobre la adicción a la redes sociales. (WB, p. 58, Reading 1)</p>					
--	---	--	--	--	--	--

		Conversaciones en seis situaciones distintas. (WB, p. 67, Listening 1)					
2. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	2.1. 2.2. 2.3.	Exposición del punto de vista personal sobre los aspectos de la vida del alumno/a que se han visto influenciados por elementos culturales (SB, p. 9, Your Outlook Critical Thinking) Expresión del punto de vista de los alumno/as para explicar a qué cultura creen que les costaría menos adaptarse, si a la británica o a la americana. (SB, p. 10, Your Outlook Critical Thinking) Consejos para un/a inmigrante que visita su país. (SB, p. 11, ej. 9) Respuesta a una pregunta relacionada con el aprendizaje de lenguas extranjeras. (SB, p. 11, Your Outlook Critical Thinking)					

		<p>Respuesta a una pregunta en la que los alumnos/as deben plantearse qué echarían más de menos si fueran a vivir a una tribu y qué aspectos creen que les gustaría más.</p> <p>(SB, p. 12, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Descripción de situaciones utilizando los tiempos perfectos continuos.</p> <p>(SB, p. 15, ej. 8, Grammar in Use)</p> <p>Expresión de punto de vista de los alumnos/as sobre qué regalo proveniente de su país creen que le harían a gente de otro país si fueran a visitarlos/as (SB, p. 15, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Elaboración de un póster digital en el que se muestren regalos que no sean adecuados en otras culturas y se explique el porqué.</p> <p>(SB, p. 15, Techno Task)</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>Expresión de la opinión de los alumnos/as sobre la apropiación cultural.</p> <p>(SB, p. 16, Your Outlook</p> <p>Critical Thinking)</p> <p>Conversación en la que se comparan dos fotografías y se responden preguntas sobre estas.</p> <p>(SB, p. 17, Task)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 17)</p> <p>Notas sobre una costumbre.</p> <p>(SB, p. 19, ej. 3)</p> <p>Redacción de un texto informativo sobre una costumbr.</p> <p>(SB, p. 19, Task)</p> <p>Conversación sobre su contexto cultural, familia, creencias, tradiciones y estilo de vida con el compañero/a (SB, p. 20, ej. 5)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>Redacción de una entrada de blog sobre planes de viaje. (SB, p. 20, ej. 6)</p> <p>Redacción de un texto informativo sobre un día especial en su país. (WB, p. 15, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre diferentes preguntas planteadas y práctica de una conversación sobre una situación con el compañero/a. (WB, p. 75, Speaking 1)</p> <p>Redacción de un artículo de opinión sobre las razones para aprender inglés. (WB, p. 81, Writing 1)</p>					
<p>3. Interactuar activamente de manera oral, escrita y multimodal con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando</p>	<p>3.1. 3.2.</p>	<p>Exposición del punto de vista personal sobre los aspectos de la vida del alumno/a que se han visto influenciados por elementos culturales (SB, p. 9, Your Outlook Critical Thinking)</p>					

recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.

Expresión del punto de vista de los alumno/as para explicar a qué cultura creen que les costaría menos adaptarse, si a la británica o a la americana.

(SB, p. 10, Your Outlook Critical Thinking)

Consejos para un/a inmigrante que visita su país.

(SB, p. 11, ej. 9)

Respuesta a una pregunta relacionada con el aprendizaje de lenguas extranjeras.

(SB, p. 11 Your Outlook Critical Thinking)

Respuesta a una pregunta en la que los alumnos/as deben plantearse qué echarían más de menos si fueran a vivir a una tribu y qué aspectos creen que les gustaría más.

(SB, p. 12, Your Outlook Critical Thinking)

		<p>Descripción de situaciones utilizando los tiempos perfectos continuos.</p> <p>(SB, p. 15, ej. 8, Grammar in Use)</p> <p>Expresión de punto de vista de los alumnos/as sobre qué regalo proveniente de su país creen que le harían a gente de otro país si fueran a visitarlos/as (SB, p. 15, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Expresión de la opinión de los alumnos/as sobre la apropiación cultural (SB, p. 16, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Conversación en la que se comparan dos fotografías y se responden preguntas sobre estas.</p> <p>(SB, p. 17, Task)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 17)</p> <p>Conversación sobre su contexto cultural, familia, creencias, tradiciones y estilo</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>de vida con el compañero/a (SB, p. 20, ej. 5)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre diferentes preguntas planteadas y práctica de una conversación sobre una situación con el compañero/.</p> <p>(WB, p. 75, Speaking 1)</p>					
<p>4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>	<p>4.1.</p> <p>4.2.</p>	<p>Exposición del punto de vista personal sobre los aspectos de la vida del alumno/a que se han visto influenciados por elementos culturales (SB, p. 9, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Vídeo de YouTube (SB, p. 9)</p> <p>Expresión del punto de vista de los alumno/as para explicar a qué cultura creen que les costaría menos adaptarse, si a la británica o a la americana.</p> <p>(SB, p. 10, Your Outlook Critical Thinking)</p>					

		<p>Respuesta a una pregunta relacionada con el aprendizaje de lenguas extranjeras.</p> <p>(SB, p. 11, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Consejos para un/a inmigrante que visita su país.</p> <p>(SB, p. 11, ej. 9)</p> <p>Respuesta a una pregunta en la que los alumnos/as deben plantearse qué echarían más de menos si fueran a vivir a una tribu y qué aspectos creen que les gustaría más.</p> <p>(SB, p. 12, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Vídeo sobre la relación entre distintas culturas (SB, p. 13)</p> <p>Expresión de punto de vista de los alumnos/as sobre qué regalo proveniente de su país creen que le harían a gente de otro país si fueran a visitarlos/as (SB,</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>p. 15, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Elaboración de un póster digital en el que se muestren regalos que no sean adecuados en otras culturas y se explique el porqué.</p> <p>(SB, p. 15, Techno Task)</p> <p>Descripción de situaciones utilizando los tiempos perfectos continuos.</p> <p>(SB, p. 15, ej. 8, Grammar in Use)</p> <p>Expresión de la opinión de los alumnos/as sobre la apropiación cultural (SB, p. 16, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Vídeo en el que dos estudiantes comparan fotografía.</p> <p>(SB, p. 17, ej. 2)</p> <p>Conversación en la que se comparan dos fotografías y se responden preguntas sobre estas.</p> <p>(SB, p. 17, Task)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>Extra Speaking Practice (SB, p. 17)</p> <p>Notas sobre una costumbre. (SB, p. 19, ej. 3)</p> <p>Redacción de un texto informativo sobre una costumbre. (SB, p. 19, Task)</p> <p>Conversación sobre su contexto cultural, familia, creencias, tradiciones y estilo de vida con el compañero/a (SB, p. 20, ej. 5)</p> <p>Redacción de una entrada de blog sobre planes de viaje. (SB, p. 20, ej. 6)</p> <p>Vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas. (SB, p. 82, Time Out! Video: Sightseeing)</p> <p>Vídeo sobre Cardiff (SB, p. 90)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>Redacción de un texto informativo sobre un día especial en su país. (WB, p. 15, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre diferentes preguntas planteadas y práctica de una conversación sobre una situación con el compañero/a (WB, p. 75, Speaking 1)</p> <p>Redacción de un artículo de opinión sobre las razones para aprender inglés. (WB, p. 81, Writing 1)</p>					
<p>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los recursos a sus necesidades comunicativas.</p>	<p>5.1. 5.2. 5.3.</p>	<p>Todas las actividades</p>					

<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, partiendo de la andaluza, para actuar de forma icaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>6.1. 6.2. 6.3.</p>	<p>Vídeo de YouTube (SB, p. 9)</p> <p>Exposición del punto de vista personal sobre los aspectos de la vida del alumno/a que se han visto influenciados por elementos culturales.</p> <p>(SB, p. 9, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Comentarios en un blog sobre las diferencias entre la cultura británica y americana.</p> <p>(SB, p. 10, ej. 1)</p> <p>Expresión del punto de vista de los alumno/as para explicar a qué cultura creen que les costaría menos adaptarse, si a la británica o a la americana.</p> <p>(SB, p. 10, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Entrevista de radio sobre la convivencia de distintas culturas en un mismo territorio.</p> <p>(SB, p. 11, ej. 7-8)</p>					
---	-------------------------------	--	--	--	--	--	--

		<p>Consejos para un/a inmigrante que visita su país. (SB, p. 11, ej. 9)</p> <p>Artículo sobre una familia multicultural (SB, pp. 12-13, ej. 1-5)</p> <p>Vídeo sobre la relación entre distintas culturas (SB, p. 13)</p> <p>Diálogo sobre la henna (SB, p. 14, ej. 3)</p> <p>Anuncio sobre un taller de farolillos (SB, p. 14, Grammar chart)</p> <p>Mensajes de texto sobre un taller de farolillos (SB, p. 14, Grammar chart)</p> <p>Entradas de blog sobre regalos que, por motivos culturales, resultan inapropiados. (SB, p. 15, ej. 4, Grammar in Context)</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>Expresión de punto de vista de los alumnos/as sobre qué regalo proveniente de su país creen que le harían a gente de otro país si fueran a visitarlos/as (SB, p. 15, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Elaboración de un póster digital en el que se muestren regalos que no sean adecuados en otras culturas y se explique el porqué. (SB, p. 15, Techno Task)</p> <p>Comprensión de dos extractos de un pódcast sobre tendencias actuales (SB, p. 16, ej. 5-6)</p> <p>Expresión de la opinión de los alumnos/as sobre la apropiación cultural (SB, p. 16, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Diálogo en el que se comparan dos fotografías. (SB, p.17,ej. 1)</p> <p>Conversación de dos estudiantes</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>comparando fotografías. (SB, p. 17, ej. 2)</p> <p>Vídeo en el que dos estudiantes comparan fotografías. (SB, p. 17, ej. 2)</p> <p>Texto sobre el origen de las rastas. (SB, p. 18, ej. 1)</p> <p>Notas de unos estudiantes sobre expresiones culturales tradicionales. (SB, p. 19, ej. 1, Prepare for the Task)</p> <p>Notas sobre una costumbre. (SB, p. 19, ej. 3)</p> <p>Redacción de un texto informativo sobre una costumbre. (SB, p. 19, Task)</p> <p>Conversación sobre su contexto cultural, familia, creencias, tradiciones y estilo de vida con el</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>compañero/a (SB, p. 20, ej. 5)</p> <p>Redacción de una entrada de blog sobre planes de viaje. (SB, p. 20, ej. 6)</p> <p>Itinerario de un viaje de fin de curso a Roma. (SB, p. 82, ej. 2)</p> <p>Conversación en la que se comenta un itinerario (SB, p. 82, ej. 4)</p> <p>Vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas. (SB, p. 82, Time Out! Video: Sightseeing)</p> <p>Vídeo sobre Cardiff (SB, p. 90)</p> <p>Información sobre el "Wenglish", dialecto propio de Cardiff. (SB, p.90, Local Language)</p> <p>Entrada de un blog sobre la nueva vida</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>de un chico en Australia. (WB, p. 10, ej. 2)</p> <p>Texto sobre una tribu del Amazonas. (WB, p. 11, ej. 6)</p> <p>Artículo sobre una mujer que ha recorrido Sudamérica en bicicleta y sin dinero. (WB, p. 13, ej. 1-3)</p> <p>Texto sobre la celebración del Día de Colón en Estados Unidos (WB, p. 14, ej, 2)</p> <p>Entrada de blog sobre las trenzas africanas. (WB, p. 15, ej. 3)</p> <p>Redacción de un texto informativo sobre un día especial en su país. (WB, p. 15, Task)</p> <p>Artículo sobre la adicción a la redes sociales (WB, p. 58, Reading 1)</p>				
--	--	--	--	--	--

Unidad 2: Staying Safe

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Actividades para evaluar	Indicadores de logro				
			IN	S U	BI	N T	SB
<p>1. Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar, en soportes tanto analógicos como digitales, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.</p>	<p>1.1. 1.2. 1.3.</p>	<p>Instrucciones en el aula</p> <p>Instrucciones grabadas para actividades</p> <p>A lo largo de la unidad, leer y comprender los enunciados de los ejercicios.</p> <p>Vídeo de YouTube (SB, p. 21)</p> <p>Reportaje radiofónico sobre la seguridad en el agua. (SB, p. 23, ej. 7-9)</p> <p>Entradas en un foro en línea sobre satélites artificiales. (SB, pp. 24-25, ej. 1-6)</p> <p>Vídeo sobre el espacio (SB, p. 25)</p>					

		<p>Texto en el que se debate si los patinetes eléctricos son peligrosos. (SB, p. 26, ej. 1)</p> <p>Anuncio sobre el hackeo de satélites. (SB, p. 26, Grammar chart)</p> <p>Comprobación de las respuestas de un ejercicio. (SB, p. 27, ej. 4, Grammar in Context)</p> <p>Texto sobre cómo un hombre sobrevivió en el desierto gracias a un grupo de burros que lo condujeron hasta un sitio con agua. (SB, p. 27, ej. 4, Grammar in Context)</p> <p>Diálogo sobre una oportunidad pasada. (SB, p. 27, Grammar chart)</p> <p>Conversaciones en cinco situaciones distintas (SB, p. 28, ej. 3)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>Vídeo en el que dos estudiantes especulan sobre una imagen (SB, p. 29, ej. 2)</p> <p>Correo electrónico para reclamar transporte público en horario nocturno. (SB, p. 30, ej. 1)</p> <p>Datos sobre los patinetes eléctricos que aparecen en diversos medios. (SB, p. 31, ej. 1)</p> <p>Lista de cosas que se deben hacer y cosas que no se deben hacer para hacer un uso seguro del teléfono móvil. (SB, p. 83, ej. 3)</p> <p>Vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas. (SB, p. 83, Time Out! Video: Buying Gifts)</p> <p>Vídeo sobre Los Ángeles.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>(SB, p. 91, ej. 4)</p> <p>Información sobre la jerga californiana.</p> <p>(SB, p. 91, Local Language)</p> <p>Texto sobre la habitación más peligrosa de las casas.</p> <p>(WB, p. 17, ej. 8, Putting It Together)</p> <p>Artículo sobre los motivos por los que las mujeres viven más que los hombres.</p> <p>(WB, p. 18, ej. 2)</p> <p>Artículo sobre la caja negra de los aviones (WB, p. 19, ej. 8)</p> <p>Foro en línea sobre cómo la ciencia puede ayudar a prevenir ataques de tiburones.</p> <p>(WB, p. 21, ej. 1-3)</p> <p>Normas de seguridad para los laboratorios de ciencias.</p> <p>(WB, p. 22, ej. 1)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>Correo electrónico para solicitar el cuidado de un parque urban. (WB, p. 22, ej. 2)</p> <p>Artículo sobre una adolescente que salvó a su padre evitando que muriera aplastado bajo una camioneta en llamas. (WB, p. 23, ej. 3)</p> <p>Texto sobre los beneficios de los juegos y actividades al aire libre en los niños/as. (WB, p. 23, ej. 5)</p> <p>Texto sobre el control de los sueños. (WB, p. 59, Reading 2)</p> <p>Comentarios de cinco personas sobre la experiencia de hacer acampada de lujo. (WB, p. 68, Listening 2)</p>					
2. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de	2.1. 2.2. 2.3.	Análisis de una cita y expresión su punto de vista con respecto a la					

creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.

relación que creen que hay entre una imagen y esa cita.

(SB, p. 21, Your Outlook Critical Thinking)

Conversación sobre los problemas de seguridad de su país y las posibles soluciones.

(SB, p. 23, ej. 10)

Expresión del punto de vista de los alumno/as sobre si creen que podrían manejarse en caso de que los satélites dejaran de funcionar y por qué.

(SB, p. 24, Your Outlook Critical Thinking)

Formulación de deseos sobre las situaciones que se plantean.

(SB, p. 27, ej. 6, Grammar in Use)

Conversación en la que se especula sobre lo que ocurre en dos fotografías (SB, p. 29, Task)

--	--	--	--	--	--

		<p>Extra Speaking Practice (SB, p. 29)</p> <p>Notas sobre lo que se quiere incluir en un correo electrónico. (SB, p. 31, ej. 3)</p> <p>Redacción de un correo electrónico al alcalde/sa sobre los patinetes eléctricos, (SB, p. 31, Task)</p> <p>Entrevista sobre seguridad con el compañero/a. (SB, p. 32, Practical English, ej. 5)</p> <p>Redacción de una publicación para medios sociales sobre un taller para concienciar de la seguridad en un parque para patinar. (SB, p. 32, Practical English, ej. 6)</p> <p>Redacción de un correo electrónico al alcalde/esa para reclamar que haya menos tráfico alrededor del colegio.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>(WB, p. 22, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre diferentes preguntas planteadas y práctica de una conversación sobre una situación con el compañero/a.</p> <p>(WB, p. 76, Speaking 2)</p> <p>Redacción de un informe sobre una red social popular.</p> <p>(WB, p. 81, Writing 2)</p>					
<p>3. Interactuar activamente de manera oral, escrita y multimodal con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>3.1.</p> <p>3.2.</p>	<p>Análisis de una cita y expresión su punto de vista con respecto a la relación que creen que hay entre una imagen y esa cita.</p> <p>(SB, p. 21, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Conversación sobre los problemas de seguridad de su país y las posibles soluciones.</p> <p>(SB, p. 23, ej. 10)</p> <p>Expresión del punto de vista de los alumno/as</p>					

		<p>sobre si creen que podrían manejarse en caso de que los satélites dejaran de funcionar y por qué.</p> <p>(SB, p. 24, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Formulación de deseos sobre las situaciones que se plantean.</p> <p>(SB, p. 27, ej. 6, Grammar in Use)</p> <p>Conversación en la que se especula sobre lo que ocurre en dos fotografías. (SB, p. 29, Task)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 29)</p> <p>Entrevista sobre seguridad con el compañero/a.</p> <p>(SB, p. 32, Practical English, ej. 5)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre diferentes preguntas planteadas y práctica de una conversación sobre una situación con el compañero/a.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		(WB, p. 76, Speaking 2)					
4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	4.1. 4.2.	<p>Análisis de una cita y expresión su punto de vista con respecto a la relación que creen que hay entre una imagen y esa cit.</p> <p>(SB, p. 21, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Vídeo de YouTube (SB, p. 21)</p> <p>Conversación sobre los problemas de seguridad de su país y las posibles soluciones.</p> <p>(SB, p. 23, ej. 10)</p> <p>Expresión del punto de vista de los alumno/as sobre si creen que podrían manejarse en caso de que los satélites dejaran de funcionar y por qué.</p> <p>(SB, p. 24, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Vídeo sobre el espacio (SB, p. 25)</p> <p>Formulación de deseos sobre las</p>					

		<p>situaciones que se plantean.</p> <p>(SB, p. 27, ej. 6, Grammar in Use)</p> <p>Vídeo en el que dos estudiantes especulan sobre una imagen (SB, p. 29, ej. 2)</p> <p>Conversación en la que se especula sobre lo que ocurre en dos fotografías (SB, p. 29, Task)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 29)</p> <p>Notas sobre lo que se quiere incluir en un correo electrónico (SB, p. 31, ej. 3)</p> <p>Redacción de un correo electrónico al alcalde/sa sobre los patinetes eléctricos. (SB, p. 31, Task)</p> <p>Entrevista sobre seguridad con el compañero/a. (SB, p. 32, Practical English, ej. 5)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>Redacción de una publicación para medios sociales sobre un taller para concienciar de la seguridad en un parque para patinar .</p> <p>(SB, p. 32, Practical English, ej. 6)</p> <p>Vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas.</p> <p>(SB, p. 83, Time Out! Video: Buying Gifts)</p> <p>Vídeo sobre Los Ángeles (SB, p. 91, ej. 4)</p> <p>Redacción de un correo electrónico al alcalde/esa para reclamar que haya menos tráfico alrededor del colegio (WB, p. 22, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre diferentes preguntas planteadas y práctica de una conversación sobre una situación con el compañero/a.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		(WB, p. 76, Speaking 2)					
		Redacción de un informe sobre una red social popular. (WB, p. 81, Writing 2)					
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los recursos a sus necesidades comunicativas.	5.1. 5.2. 5.3.	Todas las actividades					
6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, partiendo de la andaluza, para actuar de forma crítica, y fomentar la comprensión mutua en	6.1. 6.2. 6.3.	Conversación sobre los problemas de seguridad de su país y las posibles soluciones. (SB, p. 23, ej. 10) Texto sobre cómo un hombre sobrevivió en el desierto gracias a un grupo de burros que lo condujeron hasta un sitio con agua.					

<p>situaciones interculturales.</p>		<p>(SB, p. 27, Grammar in Context, ej. 4)</p> <p>Redacción de una publicación para medios sociales sobre un taller para concienciar de la seguridad en un parque para patinar.</p> <p>(SB, p. 32, Practical English, ej. 6)</p> <p>Información sobre la jerga californiana.</p> <p>(SB, p. 91, Local Language)</p> <p>Correo electrónico para solicitar el cuidado de un parque urbano.</p> <p>(WB, p. 22, ej. 2)</p> <p>Texto sobre los beneficios de los juegos y actividades al aire libre en los niños/as.</p> <p>(WB, p. 23, ej. 5)</p>					
-------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

Unidad 3: Move It!

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Actividades para evaluar	Indicadores de logro				
			IN	S U	BI	N T	SB
<p>1. Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar, en soportes tanto analógicos como digitales, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.</p>	<p>1.1. 1.2. 1.3.</p>	<p>Instrucciones en el aula</p> <p>Instrucciones grabadas para actividades</p> <p>A lo largo de la unidad, leer y comprender los enunciados de los ejercicios.</p> <p>Vídeo de YouTube (SB, p. 33)</p> <p>Descripciones relacionadas con el deporte. (SB, p. 34, ej. 1)</p> <p>Monólogos en los que cuatro estudiantes hablan de la estrella del deporte que admiran. (SB, p, 35, ej. 7-8)</p> <p>Entrada de blog sobre el sumo.</p>					

		<p>(SB, pp. 36-37, ej. 1-5)</p> <p>Vídeo sobre el kick boxing femenino. (SB, p. 37)</p> <p>Extractos de dos blogs relacionados con la escalada. (SB, p. 38, ej.2)</p> <p>Extractos de una guía japonesa relacionada con el sumo (SB, p. 38, Grammar chart)</p> <p>Texto sobre la polémica del uso del sonido virtual en los partidos de fútbol durante la pandemia del COVID-19 (SB, p. 39, ej. 7, Grammar in Context)</p> <p>Comprobación de las respuestas de un ejercicio (SB, p. 39, ej. 7, Grammar in Context)</p> <p>Programa de radio sobre un tema relacionado con el deporte</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>(SB, p. 40, ej. 6-7)</p> <p>Vídeo en el que dos estudiantes hablan sobre si los padres deberían animar a sus hijos a participar en deportes competitivos.</p> <p>(SB, p. 41, ej. 2)</p> <p>Extractos que incluyen datos relacionados con la actividad deportiva en los centros de educación (SB, p. 43, ej. 1)</p> <p>Consejos y diapositivas para hacer presentaciones de PowerPoint.</p> <p>(SB, p. 84, ej. 1-2)</p> <p>Vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas.</p> <p>(SB, p. 84, Time Out! Video: My Interview)</p> <p>Texto sobre el origen del dim sum</p> <p>(SB, p. 92, ej. 4)</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>Información sobre el inglés de Hong Kong (SB, p. 92, Local Language)</p> <p>Vídeo sobre Hong Kong (SB, p. 92)</p> <p>Texto sobre la historia del jugador de fútbol Jamie Vardy (WB, p. 24, ej. 1)</p> <p>Texto sobre la práctica del kendo (WB, p. 25, ej. 8, Putting It Together)</p> <p>Póster con datos relacionados con el tenis (WB, p. 26, ej. 4)</p> <p>Artículo sobre cómo se decidía quién era el vencedor de los partidos de fútbol en el pasado (WB, p. 27, ej. 7)</p> <p>Artículo sobre la natación sincronizada (WB, p. 29, ej. 1-3)</p> <p>Artículo sobre si se deberían prohibir las animadoras en</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>los eventos deportivos de los institutos de Estados Unidos (WB, p. 30, ej. 3)</p> <p>Artículo sobre uno de los momentos olímpicos más recordados protagonizado por la gimnasta estadounidense Kerri Strug (WB, p. 31, ej. 3)</p> <p>Artículo sobre la retransmisión de un partido sin locutor en una cadena norteamericana (WB, p. 31, ej. 5)</p> <p>Artículo sobre la filosofía de no desperdiciar en Japón (WB, p. 60, Reading 3)</p> <p>Entrevista a la propietaria de una granja ecológica (WB, p. 69, Listening 3)</p>					
2. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando	2.1. 2.2. 2.3.	Expresión del punto de vista de los alumnos/as para expresar si están de acuerdo con una cita y si lo que dice se puede aplicar a otras					

<p>estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>		<p>cosas aparte del deporte. (SB, p. 33, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Expresión de preferencias relacionadas con la práctica de actividades deportivas (SB, p. 35, ej. 9)</p> <p>Debate sobre una pregunta planteada relacionada con el deporte femenino. (SB, p. 36, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Descripción de un deporte que les guste utilizando la voz pasiva para que el compañero/a averigüe de cuál se trata (SB, p. 39, ej. 10, Grammar in Use)</p> <p>Explicación sobre si creen que jugar en un estadio vacío afecta a los deportistas y si creen que puede tener ventajas o solo desventaja. (SB, p. 39, Your Outlook Critical Thinking)</p>					
---	--	---	--	--	--	--	--

		<p>Descripción de un deporte. (SB, p. 40, Techno Task)</p> <p>Expresión de acuerdo o desacuerdo sobre varias afirmaciones. (SB, p. 41, Task)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 41)</p> <p>Redacción de un texto argumentativo sobre si las clases de educación física deberían ser obligatorias en el colegio (SB, p. 43, Task)</p> <p>Debate sobre si creen que los deportistas profesionales son buenos ejemplos como modelos de conducta (SB, p. 44, Practical English, ej. 5)</p> <p>Redacción de un informe a un director/a para proponer dos actividades</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>opcionales en un colegio (SB, p. 44, Practical English, ej. 6)</p> <p>Redacción de un texto de opinión sobre si creen que los adolescentes reciben mejor consejo de los amigos o de los padres. (WB, p. 38, Task)</p> <p>Descripción de una fotografía y debate sobre diferentes preguntas planteadas. (WB, p.77, ej. 1-2, Speaking 3)</p> <p>Presentación oral sobre un sitio con agua que conozcan. (WB, p.77, ej. 3, Speaking 3)</p> <p>Redacción de un texto argumentativo sobre si los estudiantes deberían encargarse de la limpieza de los colegios. (WB, p. 81, Writing 3)</p>					
3. Interactuar activamente de	3.1.	Expresión del punto de vista de					

<p>manera oral, escrita y multimodal con otras personas, con suficiente</p> <p>fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>3.2.</p>	<p>los alumnos/as para expresar si están de acuerdo con una cita y si lo que dice se puede aplicar a otras cosas aparte del deporte.</p> <p>(SB, p. 33, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Expresión de preferencias relacionadas con la práctica de actividades deportivas (SB, p. 35, ej. 9)</p> <p>Debate sobre una pregunta planteada relacionada con el deporte femenino.</p> <p>(SB, p. 36, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Explicación sobre si creen que jugar en un estadio vacío afecta a los deportistas y si creen que puede tener ventajas o solo desventajas.</p> <p>(SB, p. 39, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Descripción de un deporte que les guste utilizando la voz pasiva para</p>					
--	-------------	--	--	--	--	--	--

		<p>que el compañero/a averigüe de cuál se trata (SB, p. 39, ej. 10, Grammar in Use)</p> <p>Expresión de acuerdo o desacuerdo sobre varias afirmaciones. (SB, p. 41, Task)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 41)</p> <p>Debate sobre si creen que los deportistas profesionales son buenos ejemplos como modelos de conducta. (SB, p. 44, ej. 5)</p> <p>Descripción de una fotografía y debate sobre diferentes preguntas planteadas. (WB, p. 77, ej. 1-2, Speaking 3)</p> <p>Presentación oral sobre un sitio con agua que conozcan. (WB, p. 77, ej. 3, Speaking 3)</p>					
4. Mediar entre distintas lenguas o	4.1.	Expresión del punto de vista de					

<p>variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>	<p>4.2.</p>	<p>los alumnos/as para expresar si están de acuerdo con una cita y si lo que dice se puede aplicar a otras cosas aparte del deporte.</p> <p>(SB, p. 33, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Explicación sobre si creen que jugar en un estadio vacío afecta a los deportistas y si creen que puede tener ventajas o solo desventajas.</p> <p>(SB, p. 39, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Descripción de un deporte.</p> <p>(SB, p. 40, Techno Task)</p> <p>Redacción de un texto argumentativo sobre si las clases de educación física deberían ser obligatorias en el colegio (SB, p. 43, Task)</p> <p>Redacción de un informe a un director/a para proponer dos actividades</p>					
--	-------------	---	--	--	--	--	--

		<p>opcionales en un colegio (SB, p. 44, Practical English, ej. 6)</p> <p>Redacción de un texto de opinión sobre si creen que los adolescentes reciben mejor consejo de los amigos o de los padres. (WB, p. 38, Task)</p> <p>Presentación oral sobre un sitio con agua que conozcan. (WB, p. 77, ej. 3, Speaking 3)</p> <p>Redacción de un texto argumentativo sobre si los estudiantes deberían encargarse de la limpieza de los colegios. (WB, p. 81, Writing 3)</p>					
<p>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento,</p>	<p>5.1. 5.2. 5.3.</p>	<p>Todas las actividades</p>					

<p>y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los cuesta a sus necesidades comunicativas.</p>							
<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, partiendo de la andaluza, para actuar de forma icaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>6.1. 6.2. 6.3.</p>	<p>Descripciones relacionadas con el deporte. (SB, p. 34, ej. 1)</p> <p>Debate sobre una pregunta planteada relacionada con el deporte femenino. (SB, p. 36, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Entrada de blog sobre el sumo. (SB, pp. 36-37, ej. 1-5)</p> <p>Vídeo sobre el kick boxing femenino. (SB, p. 37)</p> <p>Extractos de dos blogs relacionados con la escalada. (SB, p. 38, ej. 2)</p> <p>Extractos de una guía japonesa relacionada con el sumo. (SB, p. 38, Grammar chart)</p>					

		<p>Programa de radio sobre un tema relacionado con el deporte. (SB, p. 40, ej. 6-7)</p> <p>Correo electrónico y mensaje de texto relacionados con la actividad deportiva en los centros de educación (SB, p. 43, ej. 1)</p> <p>Vídeo sobre Hong Kong (SB, p. 92)</p> <p>Información sobre el inglés de Hong Kong (SB, p. 92, Local Language)</p> <p>Póster con datos relacionados con el tenis (WB, p. 26, ej. 4)</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

Unidad 4: Staying Together

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Actividades para evaluar	Indicadores de logro				
			IN	S U	BI	N T	SB
<p>1. Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar, en soportes tanto analógicos como digitales, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.</p>	<p>1.1. 1.2. 1.3.</p>	<p>Instrucciones en el aula</p> <p>Instrucciones grabadas para actividades</p> <p>A lo largo de la unidad, leer y comprender los enunciados de los ejercicios</p> <p>Vídeo de YouTube (SB, p. 45)</p> <p>Entrevista a un psicólogo para hablar sobre los cotilleos. (SB, p. 47, ej. 7-8)</p> <p>Texto literario The Black Tulip sobre el amor. (SB, p. 48, ej. 1-7)</p> <p>Comprobación de las respuestas de un ejercicio.</p>					

	<p>(SB, p. 48, ej. 2; p. 51, ej. 6)</p> <p>Vídeo sobre la literatura para jóvenes.</p> <p>(SB, p. 49)</p> <p>Correos electrónicos entre amigos.</p> <p>(SB, p.50, Grammar chart)</p> <p>Información sobre Suecia.</p> <p>(SB, p. 51, ej. 6)</p> <p>Charla sobre música en una universidad.</p> <p>(SB, p. 52, ej. 4-5)</p> <p>Vídeo en el que dos estudiantes hablan sobre las cualidades más importantes en un amigo/.</p> <p>(SB, p. 53, ej. 1)</p> <p>Ensayo de opinión sobre vivir solo o en compañía (SB, p. 54, ej. 1)</p> <p>Blog sobre un adolescente que pide consejo.</p> <p>(SB, p. 55, ej. 1)</p>					
--	---	--	--	--	--	--

		<p>Anuncio sobre búsqueda de compañeros/as de piso. (SB, p. 56, ej. 6)</p> <p>Gráficas para presentar los resultados de las encuestas. (SB, p. 85, ej. 1)</p> <p>Vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas. (SB, p. 85, Time Out! Video: Yoga Classes)</p> <p>Vídeo sobre Liverpool (SB, p. 93)</p> <p>Historia de la música en Liverpool. (SB, p. 93, ej. 4)</p> <p>Información sobre la jerga de Liverpool. (SB, p. 93, Local Language)</p> <p>Artículo sobre los polos opuestos.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>(WB, p. 33, ej. 7, Putting It Together)</p> <p>Artículo sobre la ciudad más solitaria del mundo (WB, p. 34, ej. 1)</p> <p>Artículo sobre peticiones matrimoniales en año bisiesto. (WB, p. 35, ej. 8)</p> <p>Artículo sobre el significado del amor. (WB, p. 37, ej. 1-3)</p> <p>Ensayo de opinión sobre las redes sociales. (WB, p. 38, ej. 2)</p> <p>Artículo sobre citas. (WB, p. 39, ej. 2)</p> <p>Texto sobre los hijos únicos. (WB, p. 39, ej. 4)</p> <p>Publicación en un blog sobre la lectura y los adolescentes. (WB, p. 61, Reading 4, ej. 1-5)</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>Entrevista sobre un parque temático de osos panda en China.</p> <p>(WB, p. 70, Listening 4)</p>					
<p>2. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>2.1.</p> <p>2.2.</p> <p>2.3.</p>	<p>Análisis de una cita para expresar acuerdo o desacuerdo con lo que dice y decir si creen que el mensaje puede aplicarse tanto a relaciones de pareja como a relaciones de amistad.</p> <p>(SB, p. 45, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Análisis de una cita de Harry Truma.</p> <p>(SB, p. 47, Techno Task)</p> <p>Conversación con el compañero/a para hablar sobre las similitudes o diferencias con sus amigos/as.</p> <p>(SB, p. 47, ej. 9)</p> <p>Expresión de la opinión mediante la respuesta a dos preguntas relacionadas con el texto de lectura.</p>					

		<p>(SB, p. 48, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Expresión de acuerdo o desacuerdo sobre la participación en programas de televisión relacionados con las citas a ciegas.</p> <p>(SB, p. 50, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Descripción de una persona, un objeto, un lugar o un momento especial utilizando los pronombres relativos para que el compañero/a averigüe de qué/quién se trata.</p> <p>(SB, p. 51, ej. 9, Grammar in Use)</p> <p>Conversación con el compañero/a para hablar sobre las cualidades más importantes que deber tener un amigo/a.</p> <p>(SB, p. 53, Task)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 53)</p> <p>Redacción de un ensayo de opinión</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>sobre las vacaciones con amigos o en familia.</p> <p>(SB, p. 55, Task)</p> <p>Conversación en la que le presentan a alguien soltero/a a un amigo/a (SB, p. 56, Practical English, ej. 5)</p> <p>Redacción de un correo electrónico formal aportando y solicitando información adicional sobre un anuncio.</p> <p>(SB, p. 56, Practical English, ej. 6)</p> <p>Redacción de un ensayo de opinión sobre si creen que los adolescentes reciben mejor consejo de los amigos o de los padres.</p> <p>(WB, p. 38, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre diferentes preguntas planteadas y práctica de una conversación sobre una situación con el compañero/a.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>(WB, p. 78, Speaking 4)</p> <p>Redacción de un ensayo de opinión sobre si es una buena idea tomarse un año sabático para viajar y conocer el mundo al terminar el colegio.</p> <p>(WB, p. 81, Writing 4)</p>					
<p>3. Interactuar activamente de manera oral, escrita y multimodal con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>3.1.</p> <p>3.2.</p>	<p>Análisis de una cita para expresar acuerdo o desacuerdo con lo que dice y decir si creen que el mensaje puede aplicarse tanto a relaciones de pareja como a relaciones de amistad.</p> <p>(SB, p. 45, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Análisis de una cita de Harry Truman.</p> <p>(SB, p. 47, Techno Task)</p> <p>Conversación con el compañero/a para hablar sobre las similitudes o diferencias con sus amigos/as.</p> <p>(SB, p. 47, ej. 9)</p>					

		<p>Expresión de la opinión mediante la respuesta a dos preguntas relacionadas con el texto de lectura.</p> <p>(SB, p. 48, Your Outlook Critical Thinking)</p>					
		<p>Expresión de acuerdo o desacuerdo sobre la participación en programas de televisión relacionados con las citas a ciegas.</p> <p>(SB, p. 50, Your Outlook Critical Thinking)</p>					
		<p>Descripción de una persona, un objeto, un lugar o un momento especial utilizando los pronombres relativos para que el compañero/a averigüe de qué/quién se trata.</p> <p>(SB, p. 51, ej. 9, Grammar in Use)</p>					
		<p>Conversación con el compañero/a para hablar sobre las cualidades más importantes que deber tener un amigo/a.</p> <p>(SB, p. 53, Task)</p>					

		<p>Extra Speaking Practice (SB, p. 53)</p> <p>Conversación en la que le presentan a alguien soltero/a a un amigo/a (SB, p. 56, Practical English, ej. 5)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre diferentes preguntas planteadas y práctica de una conversación sobre una situación con el compañero/a.</p> <p>(WB, p. 78, Speaking 4)</p>					
<p>4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>	<p>4.1.</p> <p>4.2.</p>	<p>Análisis de una cita para expresar acuerdo o desacuerdo con lo que dice y decir si creen que el mensaje puede aplicarse tanto a relaciones de pareja como a relaciones de amistad.</p> <p>(SB, p. 45, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Vídeo de YouTube (SB, p. 45)</p> <p>Análisis de una cita de Harry Truman.</p>					

		<p>(SB, p. 47, Techno Task)</p> <p>Conversación con el compañero/a para hablar sobre las similitudes o diferencias con sus amigos/as.</p> <p>(SB, p. 47, ej. 9)</p> <p>Expresión de la opinión mediante la respuesta a dos preguntas relacionadas con el texto de lectura.</p> <p>(SB, p. 48, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Vídeo sobre la literatura para jóvenes.</p> <p>(SB, p. 49)</p> <p>Expresión de acuerdo o desacuerdo sobre la participación en programas de televisión relacionados con las citas a ciego.</p> <p>(SB, p. 50, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Descripción de una persona, un objeto, un lugar o un momento especial</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>utilizando los pronombres relativos para que el compañero/a averigüe de qué/quién se trata.</p> <p>(SB, p.51, ej.9, Grammar in Use)</p> <p>Vídeo en el que dos estudiantes hablan sobre las cualidades más importantes en un amigo/a.</p> <p>(SB, p. 53, ej. 1)</p> <p>Conversación con el compañero/a para hablar sobre las cualidades más importantes que deber tener un amigo/a.</p> <p>(SB, p. 53, Task)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 53)</p> <p>Redacción de un ensayo de opinión sobre las vacaciones con amigos o en familia.</p> <p>(SB, p. 55, Task)</p> <p>Conversación en la que le presentan a alguien soltero/a a un amigo/a (SB, p.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>56, Practical English, ej. 5)</p> <p>Redacción de un correo electrónico formal aportando y solicitando información adicional sobre un anuncio.</p> <p>(SB, p. 56, Practical English, ej. 6)</p> <p>Vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas.</p> <p>(SB, p. 85, Time Out! Video: Yoga Classes)</p> <p>Vídeo sobre Liverpool (SB, p. 93, ej. 4)</p> <p>Redacción de un ensayo de opinión sobre si creen que los adolescentes reciben mejor consejo de los amigos o de los padres.</p> <p>(WB, p. 38, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre diferentes preguntas planteadas y práctica de una</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>conversación sobre una situación con el compañero/a.</p> <p>(WB, p. 78, Speaking 4)</p> <p>Redacción de un ensayo de opinión sobre si es una buena idea tomarse un año sabático para viajar y conocer el mundo al terminar el colegio.</p> <p>(WB, p. 81, Writing 4)</p>					
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los cuesta a sus necesidades comunicativas.	5.1. 5.2. 5.3.	Todas las actividades					
6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las	6.1. 6.2. 6.3.	<p>Información sobre Suecia.</p> <p>(SB, p. 51, ej. 6)</p> <p>Charla sobre música en una universidad.</p> <p>(SB, p. 52, ej. 4-5)</p>					

<p>diferencias entre lenguas y culturas, partiendo de la andaluza, para actuar de forma icaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>		<p>Historia de la música en Liverpool. (SB, p. 93, ej. 4)</p> <p>Información sobre la jerga de Liverpool. (SB, p. 93, Local Language)</p> <p>Artículo sobre la ciudad más solitaria del mundo (WB, p. 34, ej. 1)</p> <p>Ensayo de opinión sobre las redes sociales. (WB, p. 38, ej. 2)</p> <p>Entrevista sobre un parque temático de osos panda en China. (WB, p. 70, Listening 4)</p>					
---	--	--	--	--	--	--	--

Unidad 5: Time Will Tell

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Actividades para evaluar	Indicadores de logro				
			IN	S U	BI	N T	SB
1. Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar, en soportes tanto analógicos como digitales, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	1.1. 1.2. 1.3.	<p>Instrucciones en el aula</p> <p>Instrucciones grabadas para actividades.</p> <p>A lo largo de la unidad, leer y comprender los enunciados de los ejercicios</p> <p>Vídeo de YouTube (SB, p. 57)</p> <p>Cuestionario sobre la puntualidad. (SB, p. 58, ej. 1)</p> <p>Conversación sobre personas famosas que siempre llegan tarde. (SB, p. 59, ej. 8-9)</p> <p>Columna sobre asesoramiento online (SB, pp. 60, 61 ej. 1-7)</p>					

		<p>Vídeo sobre el tiempo (SB, p. 61)</p> <p>Conversación en una reunión online sobre el trabajo. (SB, p. 62, Grammar Chart)</p> <p>Comprobación de las respuestas de un ejercicio. (SB, p. 63, ej. 5)</p> <p>Texto sobre una canción de Brian May. (SB, p. 63, ej. 5)</p> <p>Entrevista con un astrofísico sobre viajar en el tiempo. (SB, p. 64, ej. 4-5)</p> <p>Vídeo en el que dos estudiantes comparan fotografías. (SB, p. 65, ej. 1)</p> <p>Resumen sobre las franjas horarias. (SB, p. 66, ej. 2)</p> <p>Advertencia sobre las consecuencias</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>de llegar tarde al colegio. (SB, p. 68, ej. 6)</p> <p>Instrucciones para la interpretación de horarios de trenes. (SB, p. 86, ej. 1)</p> <p>Conversación sobre elección de trenes para hacer un viaje. (SB, p. 86, ej. 4)</p> <p>Vídeo en el que dos amigos/as quieren viajar a Londres en tren. (SB, p. 86, Time Out! Video: The Party)</p> <p>Vídeo sobre Nueva York (SB, p. 94)</p> <p>Historia de la calle Broadway de Nueva York. (SB, p. 94, ej. 4)</p> <p>Información sobre la jerga de la ciudad de Nueva York. (SB, p. 94, Local Language)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>Texto sobre los trenes más eficientes. (WB, p. 40, ej. 1)</p> <p>Texto relacionado con el estudio y el sueño. (WB, p. 41, ej. 7, Putting It Together)</p> <p>Artículo sobre el misterio del mecanismo de Anticitera. (WB, p. 43, ej. 8)</p> <p>Columna sobre asesoramiento online para estudiantes. (WB, p. 45 ej. 1-4)</p> <p>Resumen sobre el tiempo (WB, p. 46, ej. 1)</p> <p>Artículo sobre la isla que no quiere tiempo. (WB, p. 47, ej. 2)</p> <p>Artículo sobre el misterio de Stonehenge (WB, p. 47, ej. 4)</p>					
--	--	--	--	--	--	--

		<p>Artículo sobre el racionamiento del carbono.</p> <p>(WB, pp. 62- 63 Reading 5)</p> <p>Entrevista sobre las langostas.</p> <p>(WB, p. 71, Listening 5)</p>					
<p>2. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>2.1.</p> <p>2.2.</p> <p>2.3.</p>	<p>Exposición del punto de vista personal sobre los motivos por los que las personas llegan tarde (SB, p. 57, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Expresión del punto de vista de los alumno/as sobre la puntualidad de los adolescentes.</p> <p>(SB, p. 58, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Práctica de un diálogo entre dos amigos/as en el que uno de ellos pide disculpas al otro por llegar tarde.</p> <p>(SB, p. 59, ej. 10)</p> <p>Elección de consejos efectivos de una columna de consejos en Internet para dar</p>					

		<p>respuesta a distintos problemas.</p> <p>(SB, p. 60, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Expresión de punto de vista de los alumnos/as sobre por qué una persona necesita encontrar otro planeta donde vivir.</p> <p>(SB, p. 63, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Especulación sobre lo que ocurre en una fotografía.</p> <p>(SB, p. 63, ej. 8, Grammar in Use)</p> <p>Conversación en la que se comparan dos fotografías y se responden preguntas sobre estas.</p> <p>(SB, p. 65, ej. 1)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 65)</p> <p>Elaboración de un resumen sobre una columna de opinión.</p> <p>(SB, p. 67, Task)</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>Diálogo para ver un espectáculo.</p> <p>(SB, p. 68, Practical English, ej. 5)</p> <p>Redacción de un comentario sobre un anuncio en la página web del colegio.</p> <p>(SB, p. 68, Practical English, ej. 6)</p> <p>Elaboración de un resumen sobre una columna de opinión en la que se da consejo a adolescentes.</p> <p>(WB, p. 46, Task)</p> <p>Descripción de una fotografía y contestación a preguntas sobre esta (WB, p. 79, Speaking 5)</p> <p>Redacción de un ensayo con opiniones a favor y en contra.</p> <p>(WB, p. 82, Writing 5)</p>					
3. Interactuar activamente de manera oral, escrita y multimodal con otras personas, con suficiente	3.1. 3.2.	Exposición del punto de vista personal sobre los motivos por los que las personas llegan tarde (SB, p. 57,					

fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.

Your Outlook
Critical Thinking)

Expresión del punto de vista de los alumno/as sobre la puntualidad de los adolescentes.

(SB, p. 58, Your Outlook Critical Thinking)

Práctica de un diálogo entre dos amigos/as en el que uno de ellos pide disculpas al otro por llegar tarde.

(SB, p. 59, ej. 10)

Elección de consejos efectivos de una columna de consejos en Internet para dar respuesta a distintos problemas.

(SB, p. 60, Your Outlook Critical Thinking)

Expresión de punto de vista de los alumnos/as sobre por qué una persona necesita encontrar otro planeta donde vivir.

--	--	--	--	--

		<p>(SB, p. 63, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Especulación sobre lo que ocurre en una fotografía.</p> <p>(SB, p. 63, ej. 8, Grammar in Use)</p> <p>Conversación en la que se comparan dos fotografías y se responden preguntas sobre estas.</p> <p>(SB, p. 65, ej. 1)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 65)</p> <p>Diálogo para ver un espectáculo.</p> <p>(SB, p. 68, Practical English, ej. 5)</p> <p>Descripción de una fotografía y contestación a preguntas sobre esta (WB, p. 79, Speaking 5)</p>					
<p>4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, tanto en un contexto oral como escrito, usando</p>	<p>4.1.</p> <p>4.2.</p>	<p>Exposición del punto de vista personal sobre los motivos por los que las personas llegan tarde (SB, p. 57, Your Outlook Critical Thinking)</p>					

<p>estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes eficaces, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>		<p>Vídeo de YouTube (SB, p. 57)</p> <p>Expresión del punto de vista de los alumno/as sobre la puntualidad de los adolescentes. (SB, p. 58, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Práctica de un diálogo entre dos amigos/as en el que uno de ellos pide disculpas al otro por llegar tarde. (SB, p. 59, ej. 10)</p> <p>Elección de consejos efectivos de una columna de consejos en Internet para dar respuesta a distintos problemas. (SB, p. 60, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Vídeo sobre el tiempo (SB, p. 61)</p> <p>Especulación sobre lo que ocurre en una fotografía.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>(SB, p. 63, ej. 8, Grammar in Use)</p> <p>Expresión de punto de vista de los alumnos/as sobre por qué una persona necesita encontrar otro planeta donde vivir.</p> <p>(SB, p. 63, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Vídeo en el que dos estudiantes comparan fotografías.</p> <p>(SB, p. 65, ej. 1)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 65)</p> <p>Elaboración de un resumen sobre una columna de opinión.</p> <p>(SB, p. 67, Task)</p> <p>Diálogo para ver un espectáculo.</p> <p>(SB, p. 68, Practical English, ej. 5)</p> <p>Redacción de un comentario sobre un anuncio en la página web del colegio</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>(SB, p. 68, Practical English, ej. 6)</p> <p>Vídeo en el que dos amigos/as quieren viajar a Londres en tren.</p> <p>(SB, p. 86, Time Out! Video: The Party)</p> <p>Vídeo sobre Nueva York (SB, p. 94)</p> <p>Elaboración de un resumen sobre una columna de opinión en la que se da consejo a adolescentes (WB, p. 46, Task)</p> <p>Descripción de una fotografía y contestación a preguntas sobre esta (WB, p. 79, Speaking 5)</p> <p>Redacción de un ensayo con opiniones a favor y en contra.</p> <p>(WB, p. 82, Writing 5)</p>					
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades,	5.1. 5.2. 5.3.	Todas las actividades					

<p>analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los cuesta a sus necesidades comunicativas.</p>							
<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, partiendo de la andaluza, para actuar de forma icaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>6.1. 6.2. 6.3.</p>	<p>Expresión de punto de vista de los alumnos/as sobre por qué una persona necesita encontrar otro planeta donde vivir.</p> <p>(SB, p. 63, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Vídeo en el que dos amigos/as quieren viajar a Londres en tren.</p> <p>(SB, p. 86, Time Out! Video: The Party)</p> <p>Vídeo sobre Nueva York (SB, p. 94)</p>					

Unidad 6: More than a Job

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Actividades para evaluar	Indicadores de logro				
			IN	S U	BI	N T	SB
<p>1. Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar, en soportes tanto analógicos como digitales, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.</p>	<p>1.1. 1.2. 1.3.</p>	<p>Instrucciones en el aula</p> <p>Instrucciones grabadas para actividades.</p> <p>A lo largo de la unidad, leer y comprender los enunciados de los ejercicios</p> <p>Vídeo de YouTube (SB, p. 69)</p> <p>Presentación con información sobre diferentes profesiones (SB, p. 70, ej. 1)</p> <p>Conversación en la que tres personas hablan sobre sus trabajos. (SB, p. 71, ej. 7-9)</p> <p>Artículo sobre contratación laboral. (SB, p. 72, ej. 1-7)</p>					

		<p>Información sobre una entrevista. (SB, p. 74, Grammar chart)</p> <p>Comprobación de las respuestas de un ejercicio. (SB, p. 75, ej. 5)</p> <p>Comentarios de personas en cinco situaciones diferentes. (SB, p. 76, ej. 4)</p> <p>Vídeo sobre una entrevista de trabajo. (SB, p. 77, ej. 4)</p> <p>Anuncios sobre ofertas de empleo. (SB, p. 77, Task)</p> <p>Solicitud de empleo. (SB, p. 78, ej. 1)</p> <p>Anuncios sobre ofertas de empleo. (SB, p. 79, ej. 1)</p> <p>Anuncio sobre emprendimiento. (SB, p. 80, ej. 6)</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>Curriculum con información personal (SB, p. 87, ej. 1-3)</p> <p>Vídeo en el que se explica cómo elaborar un CV. (SB, p. 87, Time Out! Video: Helping Jack)</p> <p>Vídeo sobre Auckland (SB, p. 95)</p> <p>Texto sobre los deportes extremos en Auckland (SB, p. 95, ej. 4)</p> <p>Información sobre la jerga de Nueva Zelanda. (SB, p. 95, Local Language)</p> <p>Texto sobre los trabajos seguros. (WB, p. 49, ej. 8, Putting It Together)</p> <p>Artículo sobre la historia de una chica que quería cambiar su futuro. (WB, p. 50, ej. 4)</p>					
--	--	--	--	--	--	--

		<p>Artículo sobre dormir en el trabajo. (WB, p. 51, ej. 8)</p> <p>Artículo sobre datos curiosos relacionados con diferentes profesiones. (WB, p. 53, ej. 1-3)</p> <p>Correo electrónico para solicitar un trabajo como entrenador de fútbol (WB, p. 54, ej. 2)</p> <p>Artículo sobre el currículum. (WB, p. 55, ej. 3)</p> <p>Publicación en un blog sobre los secretos de las actuaciones en vivo (WB, p. 64, ej. 1-5)</p> <p>Texto sobre el regreso de los trenes nocturnos (WB, p. 65, ej. 1-5)</p> <p>Texto sobre las amistades en el reino animal. (WB, p. 66, Reading 8)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>Entrevista sobre un juicio.</p> <p>(WB, p. 72, Listening 6)</p>					
<p>2. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>2.1.</p> <p>2.2.</p> <p>2.3.</p>	<p>Análisis de una cita y expresión su punto de vista con respecto al mundo laboral.</p> <p>(SB, p. 69, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Conversación sobre el trabajo ideal para realizar en el futuro.</p> <p>(SB, p. 71, ej. 10)</p> <p>Expresión del punto de vista de los alumnos/as sobre el mejor método de selección de personal (SB, p. 72, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Presentación ante un estudiante de las respuestas del compañero/a a unas preguntas utilizando el estilo indirecto.</p> <p>(SB, p. 75, ej. 7, Grammar in Use)</p> <p>Conversación en la que se representa</p>					

		<p>una entrevista de trabajo. (SB, p. 77, Task)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 77)</p> <p>Elaboración de una carta de presentación para solicitar un trabajo. (SB, p. 79, Task)</p> <p>Diálogo para inscribirse a dos cursos. (SB, p. 80, Practical English, ej. 5)</p> <p>Elaboración de una carta de presentación describiéndose a uno mismo y explicando por qué se quiere participar en un programa sobre emprendimiento. (SB, p. 80, Practical English, ej. 6)</p> <p>Elaboración de un curriculum vitae detallado. (SB, p. 87, ej. 4)</p> <p>Elaboración de una carta de</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>presentación para trabajar en un teatro (WB, p. 54, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre diferentes preguntas planteadas y práctica de una conversación sobre una situación con el compañero/a.</p> <p>(WB, p. 80, Speaking 6)</p> <p>Redacción de un correo electrónico formal pidiendo más información sobre una encuesta.</p> <p>(WB, p. 82, Writing 6)</p>					
<p>3. Interactuar activamente de manera oral, escrita y multimodal con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con</p>	<p>3.1. 3.2.</p>	<p>Análisis de una cita y expresión su punto de vista con respecto al mundo laboral.</p> <p>(SB, p. 69, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Conversación sobre el trabajo ideal para realizar en el futuro.</p> <p>(SB, p. 71, ej. 10)</p> <p>Expresión del punto de vista de los alumnos/as</p>					

<p>las normas de cortesía.</p>		<p>sobre el mejor método de selección de personal (SB, p. 72, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Presentación ante un estudiante de las respuestas del compañero/a a unas preguntas utilizando el estilo indirecto. (SB, p. 75, ej. 7, Grammar in Use)</p> <p>Conversación en la que se representa una entrevista de trabajo. (SB, p. 77, Task)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 77)</p> <p>Diálogo para inscribirse a dos cursos. (SB, p. 80, Practical English, ej. 5)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre diferentes preguntas planteadas y práctica de una conversación sobre una situación con el compañero/a.</p>					
--------------------------------	--	---	--	--	--	--	--

		(WB, p. 80, Speaking 6)					
4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	4.1. 4.2.	<p>Análisis de una cita y expresión su punto de vista con respecto al mundo laboral.</p> <p>(SB, p. 69, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Vídeo de YouTube (SB, p. 69)</p> <p>Conversación sobre el trabajo ideal para realizar en el futuro.</p> <p>(SB, p. 71, ej. 10)</p> <p>Expresión del punto de vista de los alumnos/as sobre el mejor método de selección de personal (SB, p. 72, Your Outlook Critical Thinking)</p> <p>Presentación ante un estudiante de las respuestas del compañero/a a unas preguntas utilizando el estilo indirecto.</p> <p>(SB, p. 75, ej. 7, Grammar in Use)</p>					

		<p>Vídeo sobre una entrevista de trabajo. (SB, p. 77, ej. 4)</p> <p>Conversación en la que se representa una entrevista de trabajo. (SB, p. 77, Task)</p> <p>Extra Speaking Practice (SB, p. 77)</p> <p>Elaboración de una carta de presentación para solicitar un trabajo. (SB, p. 79, Task)</p> <p>Diálogo para inscribirse a dos cursos. (SB, p. 80, Practical English, ej. 5)</p> <p>Elaboración de una carta de presentación describiéndose a uno mismo y explicando por qué se quiere participar en un programa sobre emprendimiento. (SB, p. 80, Practical English, ej. 6)</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>Elaboración de un curriculum vitae detallado.</p> <p>(SB, p. 87, ej. 4)</p> <p>Vídeo en el que se explica cómo elaborar un CV.</p> <p>(SB, p. 87, Time Out! Video: Helping Jack)</p> <p>Vídeo sobre Auckland (SB, p. 95, ej. 4)</p> <p>Elaboración de una carta de presentación para trabajar en un teatro (WB, p. 54, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre diferentes preguntas planteadas y práctica de una conversación sobre una situación con el compañero/a.</p> <p>(WB, p. 80, Speaking 6)</p>					
<p>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, analizando sus similitudes y diferencias,</p>	<p>5.1. 5.2. 5.3.</p>	<p>Todas las actividades</p>					

<p>reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los cuesta a sus necesidades comunicativas.</p>							
<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, partiendo de la andaluza, para actuar de formaicaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>6.1. 6.2. 6.3.</p>	<p>Presentación con información sobre diferentes profesiones (SB, p. 70, ej. 1)</p> <p>Artículo sobre contratación laboral. (SB, p. 72, ej. 1-7)</p> <p>Solicitud de empleo. (SB, p. 78, ej. 1)</p> <p>Vídeo sobre Auckland (SB, p. 95)</p> <p>Texto sobre los deportes extremos en Auckland. (SB, p. 95, ej. 4)</p> <p>Información sobre la jerga de Nueva Zelanda (SB, p. 95, Local Language)</p> <p>Artículo sobre datos curiosos</p>					

		<p>relacionados con diferentes profesiones. (WB, p. 53, ej. 1-3)</p> <p>Artículo sobre el currículum. (WB, p. 55, ej. 3)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--